



RELATORIO de EXECUÇÃO

O PROJETO TRIBUTO O ROCK GAÚCHO foi finalizado com sucesso no dia 08 de setembro de 2024 com um grande show de musica para os munícipes de Ijuí e região que aconteceu às 16:00 horas do dia no Parque da Pedreira de nossa cidade. Local sugerido pelo então secretario municipal de cultura José Augusto Fiorin, ideia que foi agregada pelo proponente do projeto Lucas Dornelles de Oliveira.

Para apresentar a seleção de alguns dos grandes sucessos do ROCK GAÚCHO foi contratada a BANDA ROCKURBANO inscrita no CNPJ 11.439.261/0001-29 que é de Ijuí e conta com músicos da cidade e da nossa região.

Com a presença do publico admirador desse estilo musical, contando com a sonorização do competente CASSIANO SCHEER o parque teve uma tarde inspiradora e de muitas boas lembranças aos presentes e também para os internautas que acompanharam AO VIVO no instagram e facebook. Neste evento foi convidado a ASSOCIAÇÃO DE PROTEÇÃO ANIMAL FUCINHOS DE LUZ para que o publico doasse alimentos e itens de higiene para os animais que são atendidos, sempre ressaltando a importância da iniciativa da LEI PAULO GUSTAVO e do trabalho da secretaria de cultura de Ijuí, a banda apresentou uma seleção com duas horas de show no embalo das grandes bandas do ROCK GAÚCHO.

Foram meses de pesquisa e ensaios, uma transferência por causa de chuva e a certeza que o PROJETO TRIBUTAO AO ROCK GAÚCHO deixa um legado na LPG de Ijuí por fomentar nossa cultura e trazer para as novas gerações um pouco de que foi e do que é a cena do ROCK GAÚCHO e de nossos grandes músicos e artistas.

Fica aqui então o meu agradecimento e a certeza que teremos outras oportunidades para apresentar ao município de Ijuí mais projetos musicais deste teor.

RESUMO DO PROJETO EXECUTADO

(COMUNICADO 074/2024)

1. DADOS DO PROJETO

Nome do projeto: **Let's Rock**

Nome do agente cultural proponente: **UNIVERSIDADE REGIONAL DO NOROESTE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL - UNIJUÍ**

Nº do Termo de Execução Cultural: **Nº 28/2024**

Vigência do projeto: **05/02/2024 à 30/12/2024 (10 meses)**

Vigência de execução: **05/02/2024 a 31/08/2024**

Valor repassado para o projeto: **R\$14.857,73 (Catorze mil, oitocentos e cinquenta e sete reais e setenta e três centavos)**

2. RESULTADOS DO PROJETO

2.1. Resumo (até 10 linhas):

O projeto Let's Rock, desenvolvido e executado pela Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul através do Coral Unijuí, alcançou com sucesso seus objetivos, sendo eles: Desenvolver intercâmbio cultural promovendo o enriquecimento e valorização da cultura Ijuicense; Fortalecer e disseminar ainda mais a cultura do canto Coral; Proporcionar ao público, através da música e da arte, um rico espetáculo musical no dia 29 de junho de 2024, lotando o Salão de Atos Argemiro Jacob Brum; Exercer seu papel musical em favorecimento da coletividade; Desenvolver a sociabilidade e facilitar relações dentro e fora desta atividade. Todas estas atividades podem ser conferidas nos relatórios bem como nos links a seguir.

FOTOS E LINKS:

Instagram do Coral UNIJUÍ <https://www.instagram.com/coralunijui>

Facebook do Coral UNIJUÍ <https://www.facebook.com/CoralUnijui/>

Youtube da Unijuí <https://www.youtube.com/user/unijuicmkt>

Vídeo sobre o workshop: <https://www.instagram.com/p/C54JlcPpGM8/>

Link da matéria sobre o Espetáculo Let's Rock

<https://www.unijui.edu.br/comunica/noticias/252-cultura/40428-publico-lota-sal-ao-de-atos-na-segunda-edicao-do-concerto-let-s-rock-realizado-pelo-coral-unijui>

Vídeo do Espetáculo Let's Rock estão disponíveis na playlist

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL1i4GioRceatTDs9Gxow0a5ToupxAwZeZ>





Dieter Rugard Siedenberg
Prof. Dr. DIETER RUGARD SIEDENBERG
Reitor da UNIJUI
Assinatura do Agente Cultural Proponente



RESUMO DO PROJETO: O CONTADOR DE ESTÓRIAS

O projeto foi criado com o objetivo de entreter as crianças, mas também educar para as lições morais presentes nas estórias infantis. O mesmo iniciou com o estudo e uma pesquisa bibliográfica, (Fábulas de Esopo e La Fontaine) para elaboração do texto básico e a construção de personagem, seguindo com a pesquisa e elaboração de figurinos e materiais cênicos. sendo divulgado em rádios e jornal local o projeto contou com quatro apresentações para a comunidade de Ijuí e uma apresentação como contra partida para os filhos dos funcionários do HCI. A proposta do Contador de Estórias, é destacar a moral de cada estória e criar um debate com as crianças para um melhor entendimento, por meio da música e dança e com isso influenciar na formação da personalidade das crianças.



RESUMO CENTRO CULTURAL LETO

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL 13/2024

A artesã Laima Lavans, letã erradicada no Brasil e que veio a Ijuí ensinar a fazer cintos com tear. Foram 5 encontros nas dependências da UETI, onde ela ensinou técnicas milenares de confecção de cintos que é passada de geração em geração na Letônia. Cada participante fez seu próprio artesanato. Dessa forma, agora a comunidade de Ijuí também passou a conhecer esse processo que existe há mais de 1.500 anos na Letônia, fortalecendo a preservação do patrimônio cultural dos letos. Laima se hospedou em Ijuí e fez as refeições no Hotel. As oficinas foram gratuitas para a comunidade. As divulgações ocorreram nas redes sociais bem como no programa de Rádio da Unijuí (dia 14/03 - as 8 h), na Rádio Jornal da Manhã (dia 14/03 as 11 h) e ainda na Rádio Reporter (dia 16/03 - as 14:30 h). Saiu reportagem no Jornal da Manhã do dia 16/03 sobre o curso.





PK

Link facebook:

<https://www.facebook.com/share/p/17eLGetKda/>

Link Instagram:

https://www.instagram.com/p/C4zLhWnL_DH/?img_index=2&igsh=Z3A2a21tMnoxNGNv

https://www.instagram.com/p/C4zLhWnL_DH/?img_index=2&igsh=Z3A2a21tMnoxNGNv

Mariana Sala Borkenhagen

Presidente

Centro Cultural Leto de Ijuí

Resumo 3976/2023

Projeto Arte na Lona de Circo

Proponente

Juliano Luis Camera

Projeto executado dia 19 de junho de 2024, com sessões às 10 e 14h do espetáculo Brincando de Teatro do Grupo Xebebéu de Camaquã. A estrutura de circo foi montada no centro esportivo do Bairro Getúlio Vargas em Ijuí. A peça de teatro trabalha valores como respeito, amizade, companheirismo, lealdade, princípios muito importantes para aquela comunidade que ainda tem alto índice de violência social, conforme dados do RS Seguro. As atividades tiveram um público de aproximadamente 400 pessoas entre pessoas da comunidade e alunos da escola Estadual Emil Glitz. A comunidade ficou muito satisfeita com a realização da atividade cultural no bairro.

CADERNO 2 Revista de Notícias
SEMANAL - 15 de Junho de 2024

2

Smed lança revistas de Educação Infantil



Em um momento especial que marcou a Semana Municipal do Brincar e o Dia Mundial do Brincar, em 28 de maio, a Secretária Municipal de Educação Infantil (Smed) fez o lançamento de duas revistas da Educação Infantil: Diálogos sobre o Brincar e Diálogos sobre o Conviver.

As equipes diretores das escolas municipais se reuniram no Restaurante Sabar e Prata para receber as revistas que são frutos de um trabalho colaborativo, reunindo as vozes e as vivências das crianças e seus educadores nas escolas. As páginas revelam a riqueza do cotidiano das infâncias, evidenciando a importância do brincar e do conviver no desenvolvimento integral das crianças.

O secretário Cláudio Souza destaca que os temas centrais das revistas, o brincar e o conviver, foram aprofundados nos Seminários de Educação Infantil realizados em 2022 e 2023, envolvendo todos os educadores da rede pública municipal. "As revistas guardam as memórias das atividades e das ações desenvolvidas na Educação Infantil, elas servem como um convite para a reflexão sobre a importância com a qualidade da educação para as crianças", disse Cláudio.

As revistas "Diálogos sobre o Brincar" e "Diálogos sobre o Conviver", impressas na Sul Gráfica Editora, foram organizadas pelas assessoras de Educação Infantil da Smed e pelas coordenações das escolas, que durante as formações comunitárias selecionaram os registros fotográficos e escritos que compõem as revistas, tecendo um mosaico de experiências e aprendizagens.

3

Nova exposição no Sesc

Esta, em cartaz no espaço do Sesc, até o fim do mês, a exposição "Do, Trão" de Elton Elias. As obras que ele apresenta são de temáticas e formatos diversos, com utilização de técnicas como grafite e lápis de cor sobre sulfite, óleo sobre tela, acrílico sobre tela, além de experimentações com colagens de materiais para a criação de relevos e texturas. "Do, Trão" compõe parte do acervo de criações de Elton ao longo de sua vida. São reflexos de um olhar intimista e surreal em representações que permeiam diversos sentimentos e estados psicológicos, entre os quais, a solidão, o encarceramento, a saudade, a esperança.

Elton Elias é natural de Augusto Pestana, mas sempre residiu em Itui, onde desde a infância demonstra interesse e o aprofundamento pelas pinturas. Fez parte do exato Grupo de Apoio às Artes Plásticas de Itui, tendo participado de diversas exposições. Nunca se afastou das artes plásticas, mas depois de um período de atuação menos intensa, retorna às atividades passando a fazer parte do grupo da Associação dos Artistas Visuais de Itui (AAVI) e ocupando o espaço do Sesc nesta mostra individual.



Estão fúss: linguagens artísticas variadas

Arte & Literatura

Até o fim do mês segue como atração no espaço de exposições temporárias do Museu Antropológico Diretor Pestana, "Arte & Literatura - Memória, Cidade, Identidade". Esta exposição é o resultado da união das artes de integrantes do Circuito dos Escritores de Itui Letra Fora da Gaveta e da Associação dos Artistas Visuais de Itui, que fazem reflexões e expõem impressões sobre a identidade individual, coletiva e o espaço urbano.

Show na escola

Hoje, na escola Municipal Deolinda Baruffaldi, bairro Alvorada, acontece a segunda etapa do projeto especial Elias & Elias Circuito Estudantil, aberto a toda comunidade, com entrada gratuita. Reunindo música, história e inclusão, o programa inicia às 15h30, oferecendo além do show, brinquedos infláveis, cama elástica, venda de lanches e oficinas dos alunos do 9º Ano. Haverá arrecadação de abreviaturas para doação às vítimas das enchentes.

Visita ao Museu

Quarta-feira, 5, o Museu Antropológico Diretor Pestana recebeu a turma do 3º ano do Ensino Médio da Escola Técnica Estadual 25 de Julho. A visita, parte dos estudos da turma, incluiu a Oficina "Como Pesquisar", onde os alunos tiveram contato com o acervo fotográfico preservado pelo museu.

A visita foi conduzida pela arquivista Amanda Kriko Higashi e pela assistente de pesquisa e extensão, Nateli Pinho Batista. Elas organizaram as atividades de acordo com os objetivos do projeto de pesquisa da escola, que aborda a cultura e o patrimônio de Itui. Segundo Nateli, os estudantes aprenderam sobre a história da fotografia e exploraram acervos com imagens de Itui desde o início da colonização, destacando locais como a Praça da República, a Prefeitura Municipal e a Rua do Comércio, onde estão os patrimônios culturais e materiais da cidade.

Circo no bairro

O bairro Getúlio Vargas foi o escolhido para acolher o projeto Arte na Lona de Circo, da empresa Juliano Luis Camera, aprovado pela lei Paulo Gustavo. Serão apresentadas duas sessões da peça Brincando de Teatro no centro esportivo do bairro, onde será montada uma lona de circo, dia 19, às 19h e às 14h. O elenco de Brincando com Teatro é integrado por Bianca Quinteiros dos Santos, Bruna Santos de Almeida e Paulo Fernandes (foto), e narra a amizade entre seres todos como advogados, cujo companheirismo é conquistado pela inversão de papéis durante a encenação de algumas fábulas reatualizadas.



Rotary Tradição faz doação à AFFIM

O Rotary Club Tradição de Itui entregou quarta-feira, dia 6, o projeto de energia fotovoltaica para a AFFIM (Associação Filantrópica Maria Moura), que atende crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social. O investimento de R\$ 44.260,00 é fruto dos eventos beneficentes realizados pelo clube, tais como o Feijão Beneficente e Piza Solidária.

O Rotary Club Tradição de Itui agradece a todos que apoiam e participam de seus eventos, o que possibilita a realização de ações sociais como esta.

CS CamScanner













RESUMO

O projeto cultural intitulado Especial Elis & Elas – Circuito Estudantil envolveu duas apresentações musicais, em duas escolas da periferia. As apresentações foram executadas pela Banda Elis & Elas e tiveram recortes de contextualização histórica, social e política, por meio de vídeos que foram passados na apresentação, e conduzida pelo professor de história Josei Fernandes. As escolas foram escolhidas juntamente com o secretário de educação Claudinho de Souza foram Joaquim Porto Villa Nova que aconteceu no dia 25 de maio de 2024 as 15:30 com entrada gratuita e a escola Deolinda Barufaldi, dia 8 de junho de 2024 às 15h30 também com entrada gratuita! As apresentações foram executadas pela Banda Elis & Elas e para este projeto em específico, o projeto teve a participação de outro cantor/tradutor, o surdo Paulo Matter que cantou as canções na língua brasileira de sinais (LIBRAS) os versos cantados das músicas pela cantora da banda.



Todas as postagens DO PROJETO se encontram nestas duas redes sociais:

<https://www.facebook.com/especialeliseelas>

<https://www.instagram.com/eliseelas/>

Ijuí, 03 de janeiro de 2025

Documento assinado digitalmente

gov.br

HELENA DORIS SALA

Data: 03/01/2025 14:41:40-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Produtora Cultural

Projeto: Oficina de Cosmetologia Natural e Vegana

Proponente: Eduardo Fioravante dos Santos Ltda

A execução do projeto consistiu na realização de uma oficina de cosmetologia natural e vegana, com duração de dois dias. Durante a oficina, os participantes foram capacitados e conscientizados sobre a importância dos produtos naturais, a oportunidade de geração de renda e a preservação do conhecimento ancestral. Os participantes aprenderam a produzir uma variedade de cosméticos naturais e veganos. Como contrapartida, receberam um kit de amostras de produtos naturais. Além disso, foi realizada uma feira onde os participantes puderam apresentar e vender os produtos, promovendo a geração de renda, a economia criativa e o fortalecimento da comunidade. Para ampliar o alcance do evento, realizamos a divulgação por meio de redes sociais, rádio e jornal local, mobilizando uma ampla participação e engajamento da comunidade. Os produtos vendidos durante a feira foram doados para as vítimas das enchentes no RS.



Vídeos com imagens do Projeto:

<https://www.instagram.com/reel/C7rrNf3JD5K/?igsh=MXNrbnNwb3pna3V0NQ==>



Documento assinado digitalmente

EDUARDO FIORAVANTE DOS SANTOS

Data: 10/01/2025 13:56:38-0300

Verifique em <https://validar.it.gov.br>

EDUARDO FIORAVANTE DOS SANTOS LTDA

RESUMO PROJETO FOCA NA CAPOEIRA 2024

O projeto FOCA NA CAPOEIRA é uma iniciativa de continuidade e fortalecimento da arte da capoeira em Ijuí, essa arte que encanta e carrega com si ancestralidade, cultura e resistência de um povo que sempre luta por reconhecimento e equidade social.

Através deste projeto e ações implementadas, levamos aos participantes conhecimento sobre a arte da Capoeira e a Matriz Africana, potencializando o autoconhecimento e o seu reconhecimento como indivíduo na sociedade, fortalecendo lideranças de movimentos Negros e contribuindo com diversos pilares e setores da sociedade sendo eles, educacionais (universidades e escolas...), instituições, Organizações e outros (SABEVE, TEA, Grupos locais , quilombos ...), juntamente com poder público e secretarias de educação e Cultura, promovendo movimento Socio econômico e Socio educativo através de incentivos de intercâmbios com outras núcleos , cidades e áreas.

LINKS DE ATIVIDADES DESENVOLVIDAS DURANTE O PROJETO FOCA NA CAPOEIRA 2024

<https://www.instagram.com/p/C5CeBR9JgN0/?igsh=MTA0aWN1cnRvYmRndA==>

<https://www.instagram.com/p/C6FISdZpLI2/?igsh=bGh5eDNINmVhMWI2>

<https://www.instagram.com/reel/CyZ-OtkNkoipdbhdNwhj7ptsPBIUTMR54XHvmM0/?igsh=dGZmOXZldXp5ZGMMy>

<https://www.instagram.com/p/C5REfj6LXrl/?igsh=YmVqMWgxMjl4dGEz>

<https://www.instagram.com/p/C5REfj6LXrl/?igsh=YmVqMWgxMjl4dGEz>

<https://www.instagram.com/p/C6Gw5jVrj3J/?igsh=MTVnaXg0eWxrc2dueQ==>

https://www.instagram.com/reel/C97-iBQJeZU0g8ev_UlgcTzq8hPKlw6zbUYx4Y0/?igsh=MTFzYXNyN3dubjYycA==

https://www.instagram.com/reel/C97_ONapbc5/?igsh=anU3MjdxNDNrcThi

<https://www.instagram.com/reel/C98OpmQBRs2/?igsh=bnZoNDFjdWdVb2w2>

<https://www.instagram.com/p/C98QDErhtRC/?igsh=Z291cnB3YjFhNms2>

https://www.instagram.com/reel/C97-iBQJeZU0g8ev_UlgcTzq8hPKlw6zbUYx4Y0/?igsh=MTFzYXNyN3dubjYycA==

https://www.instagram.com/reel/C97_ONapbc5/?igsh=anU3MjdxNDNrcThi

<https://www.instagram.com/reel/C98OpmQBRs2/?igsh=bnZoNDFjdWdVb2w2>

https://www.instagram.com/reel/C_E0bPGp1FX/?igsh=eXg4NWhxYzEzM2Q2

https://www.instagram.com/s/aGlnaGxpZ2h0OjE3OTI2NDc1ODU1MDg0NzY4?story_media_id=3442058912812403794_8069030111&igsh=MThtZWQzYWV5MXNiYw==

https://www.instagram.com/s/aGlnaGxpZ2h0OjE3OTI2NDc1ODU1MDg0NzY4?story_media_id=3445695410795390883_8069030111&igsh=MThtZWQzYWV5MXNiYw==

<https://www.instagram.com/reel/C-MCyKZNaRS/?igsh=MW95bHVxbG5rcGFweA==>

https://www.instagram.com/reel/C_xqyt2O5pA/?igsh=MWRqdnplaW80dGd1cA==

<https://www.facebook.com/share/p/4c2mpgLRhMATQhi/?mibextid=qi2Omg>

<https://www.instagram.com/p/DAvXEHEpvmN/?igsh=MXJycG85b2NyZmxjMQ==>

<https://www.instagram.com/p/DAvXEHEpvmN/?igsh=MXJycG85b2NyZmxjMQ==>

<https://www.instagram.com/reel/DBBtXJLxDHQ/?igsh=ejBqdHNzamwzeWN2>
<https://www.instagram.com/reel/DBIL8IRtiA2/?igsh=NXNzYTJhMHBnaHo=>
<https://www.instagram.com/reel/DBMML-iJ8xN/?igsh=aTZycGM4bWl0NGcz>
https://www.instagram.com/p/DBMX5zlOM_u/?igsh=bXgxNWYzYnc1bTk5
https://www.instagram.com/reel/DBXdDP7tyT_/?igsh=bmdtdHJwbTN2NHA2
<https://www.instagram.com/reel/DBdqM77p-le/?igsh=M3dwb2g4N2VkcGpj>
<https://www.instagram.com/reel/DBI9j6ixm9u/?igsh=MTQ1dm1ydzZpMTYzZW==>
https://www.instagram.com/p/DBEZM_opuFc/?igsh=Ymg2YjhoOGh4bXd6
<https://www.instagram.com/reel/DBmM2POJ3j5/?igsh=MmZqNG44YWJ2MDRI>
https://www.instagram.com/reel/DBm_lpHJsYk/?igsh=MXRqdHdzbHhyanY3ZW==
<https://www.instagram.com/reel/DCmj3DmRlDa/?igsh=Ym9yMXlzcNjhcjlm>
<https://www.instagram.com/reel/DBB2vyPxNGK/?igsh=MTkxeWFnOWE4aWoxcA==>
<https://www.instagram.com/reel/DBBtXJLxDHQ/?igsh=ejBqdHNzamwzeWN2>
<https://www.instagram.com/reel/DCI3u87xdOi/?igsh=MWkxMXF6MXhxOGNwYg==>
<https://www.instagram.com/reel/DCmj3DmRlDa/?igsh=Ym9yMXlzcNjhcjlm>
https://www.instagram.com/p/DBMX5zlOM_u/?igsh=bXgxNWYzYnc1bTk5
<https://www.instagram.com/p/DCrRG8WpBJy/?igsh=MWs3ampkaXoxbTlwMg==>
<https://www.instagram.com/p/DChVbFJpbuP/?igsh=MTYwazZ0em9oOXhtMQ==>
<https://www.instagram.com/reel/DC4nTKDJfjq/?igsh=ZWU3djhyenZzbWt4>
https://www.instagram.com/p/DC-RfLiSO7D/?img_index=2&igsh=MTVncGd6djczbWlzYQ==
<https://www.instagram.com/reel/DDU66ays719/?igsh=d3NvMnhsem9hbzNj>
<https://www.instagram.com/reel/DDU8xk3CqrJ/?igsh=MXN2N2w0YnY5YnR5OA==>
<https://www.instagram.com/p/DDX-vgMSd4X/?igsh=bTl1c3ByM3hxNDF6>
<https://www.instagram.com/reel/DB8qHrJRZ34/?igsh=MXJtMjlldTc1OHBwYg==>
<https://www.instagram.com/p/DB5SDEXuaxw/?igsh=ODJwcHFkZnJxMm9i>

https://www.instagram.com/p/DCI_AAbpXiX/?img_index=3&igsh=MTR3YTU3eXAxNDM5NQ==

FOTOS







Documento assinado digitalmente
gov.br DOUGLAS DA SILVA MOREIRA
Data: 10/01/2025 20:04:00-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

DOUGLAS DA SILVA MOREIRA
Assinatura do Agente Cultural Proponente

Resumo

A execução do projeto foi mais demorada que o planejado, tive que trocar alguns pontos do projeto inicial mais de uma vez por conta da influência de diferentes iluminações no processo de escaneamento dos locais, mas tirando esses os percalços a execução foi tranquila toda dentro do planejado, desde a programação até a postagem dos filtros e vídeo de divulgação que foi visto por mais de 25 mil pessoas nas redes sociais, neste vídeo eu fiz edições com uso de CGI além do planejamento, no final optei por não fazer a promoção paga do vídeo nas redes sociais e o dinheiro voltado para isso ficou na conta, o motivo é que a plataforma Spark Ar da Meta onde os filtros foram hospedados deixará de existir no dia 14/01/2025 e os filtros do instagram serão descontinuados a partir desta data.



coloquei videos da construção dos filtros no software como anexo no 1doc

Filtros no instagram:

<https://www.instagram.com/ar/491822676618666/> - Estação Sady Strapazon

<https://www.instagram.com/ar/847425004110184/> - Prefeitura

<https://www.instagram.com/ar/814254490631023/> - Praça dos Imigrantes

<https://www.instagram.com/ar/2118321105205347/> - Praça da Republica

Video de divulgação: <https://www.instagram.com/reel/DDiDUKlhz6w/>



SONORIZAÇÃO DJ ILUMINAÇÃO

*Segue documento PDF contendo de 03 a 05 fotos e links das publicações ou vídeos (se houver), com RESUMO do projeto executado (até 10 linhas).

*Resumo do projeto:

FORAM VISITADAS E CONSULTADAS DAS 21 ESCOLAS MUNICIPAIS DE IJUÍ, AS QUAIS FAZIAM PARTE DO REQUISITO (ENQUADRAVAM -SE)10 A 16 ANOS, LEVANDO MATERIAS DE DIVULGAÇÃO COMO FOLDERS E REUNIÕES PARA APRESENTARMOS O PROJETO E CONVIDA-LOS PARA O MESMO .

O EVENTO ACONTECEU NO DIA 04 DE SETEMBRO DE 2024 NA ESTAÇÃO CULTURA EM IJUÍ, DURANTE TODO O DIA, COMEÇANDO COM ENSAIO PELA MANHÃ, CALOUROS DE TODAS AS ESCOLAS PARTICIPANTES ATÉ A TARDE .

LOGO A PARTIR DAS 19 HORAS DEU INICIO AO GRANDE ESPETÁCULO ONDE AS 17 CANÇÕES SUBIRAM AO PALCO E APRESENTARAM DA MELHOR FORMA POSSOVEL E MAESTRIA ACOMPANHADAS PELA BANDA DE APOIO .

LOGO APÓS TEVE JULGAMENTO DO CORPO DE JURADOS ONDE SAIARAM 4 VENCEDORES PREMIADOS COM VIOLÕES (2) PRIMEIRO E SEGUNDO LUGARES COM TROFÉU, TERCEIRO E QUARTO COLOCADOS AULAS DE MÚSICA E TROFÉUS, E OS DEMAIS PARTICIPANTES TODOS GANHARAM TROFÉUS DE PARTICIPAÇÃO .

*Link de transmissão do Festival:

https://www.youtube.com/live/2S_RsepXUEA







RESUMO

DADOS DO PROJETO

Nome do projeto: Astral Cultural: +ORGULHO

Nome do agente cultural proponente: Astral Produtora de Eventos LTDA

Projeto realizado em junho de 2024 pela Astral Produtora de Eventos LTDA em Ijuí/RS, promovendo visibilidade e inclusão da comunidade LGBTQIAP+ através de atividades culturais gratuitas e acessíveis. A programação incluiu palestras sobre diversidade, shows musicais, performances artísticas e uma feira de produtores locais. Realizado na Estação de Cultura e Lazer Sady Strappazon, o evento contou com infraestrutura adaptada e intérpretes de Libras para garantir acessibilidade. A contrapartida social foi realizada com o "ingresso solidário", arrecadando doações para instituições locais. Divulgado por redes sociais, rádio, podcasts e cartazes, o projeto engajou um público diverso e gerou impacto social ao fomentar discussões sobre diversidade, promover contratações inclusivas e criar um espaço de celebração e integração.



Encontro “Cores do Orgulho” relacionado ao projeto contou com a participação dos psicólogos José Stona e Carolina Baldiserra Gross.



Público presente no encontro “Cores do Orgulho”.



Apresentação DJ Danna.



Apresentação The Persons.



Apresentação Cheeba Cheeba.

Resumo Natal sobre Rodas

O projeto Natal sobre Rodas foi executado no dia 18/12/24. Aline Renzel cantou as músicas natalinas, acenou e distribuiu presentes pelas ruas de Ijuí.

Iniciamos o percurso no Instituto Lar Bom Abrigo, na Vila Santana, interior de Ijuí, depois seguimos para o percurso nas ruas da cidade. Fizemos 3 paradas em pontos estratégicos, com população mais carente para a entrega das doações dos parceiros.

O projeto teve alguns parceiros, Bressan prêmios com o caminhão, Okeizitos com os salgadinhos e pipoquinhas que foram distribuídas, Soberana com as balas que também foram distribuídas, S A Serviços com o gerador de energia e Posto 15 Novembro com combustível para o gerador. Todos incentivaram o projeto, contribuíram para levar as doações, a música, a alegria e o amor em uma noite mágica do Natal sobre Rodas.



https://www.instagram.com/reel/DDp7ZJ0hhjy/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

https://www.instagram.com/reel/DD0O4OKBpqJ/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

https://www.instagram.com/reel/DEApqb JDho/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

RESUMO:

O projeto intitulado Vocal Querência canta Lauri Bussler no dia 15 de março de 2024, no Anfiteatro da União das Etnias de Ijuí, com a apresentação e gravação ao vivo Músicas/composições autorais de Lauri Bussler. O acesso a apresentação aconteceu de forma gratuita para toda a comunidade ijuiense e regional, com a sugestão de arrecadação de 1 kg de alimento não perecível. Os alimentos arrecadados foram PARA O CRAS - centro de referência de assistência social no dia 18/03/2024. O público assistiu e participou da apresentação recebendo na entrada do espetáculo um encarte com as letras das músicas bem como suas cifras. Todas as músicas foram postadas no canal do youtube do Grupo Vocal Querência e estão disponíveis de forma pública e gratuita para qualquer pessoa que desejar assistir novamente. O projeto cumpriu todas as metas estabelecidas no plano de trabalho!





LINKS POSTAGENENS

Link Canal do Youtube:

<https://youtube.com/@grupovocalquerencia1573?si=xGQLYX3983fKxQrG>

Divulgadas também no Facebook do grupo: <https://www.facebook.com/grupovocalquerencia>

Fotos do evento no instagram do grupo <https://www.instagram.com/grupovocalquerencia/>

Documento assinado digitalmente
gov.br HELENA DORIS SALA
Data: 03/01/2025 15:07:08-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Ijuí, 03 de janeiro de 2025

Produtora Cultural

Helena Dóris Sala



Projeto “Artesanias - Compartilhando vidas e saberes na AIPAN”

Resumo

O projeto ofereceu espaços de vivências e formação em diferentes técnicas artesanais (crochê, tricô, bordados, macramê, amigrumi, extração e utilização de pigmentos naturais, colagens etc), com utilização de diversos materiais convencionais e oriundos do descarte dos resíduos que foram reaproveitados e reciclados. Foram realizadas algumas vivências para resgatar conhecimentos sobre técnicas propostas, recursos naturais e a biodiversidade regional. Foram realizadas 37 oficinas, com 55 mulheres 60+, divididas em três grupos, as quais ocorreram na sede do Bairro Industrial, sede da Aipan e Espaço Cultura e Cidadania – Parque Popular da Pedreira.



Oficinas Grupo Pedreira (1), Grupo Bairro Industrial (2) e Grupo Aipan (3)

RESUMO

PROJETO 14 ARTE

O projeto 14 Arte – Artistas Visuais de Ijuí nasceu para dar visibilidade aos artistas locais vinculados à AAVI e oferecer material didático para escolas municipais. Inicialmente pensado para 12 artistas, foi ampliado para 14, enriquecendo o repertório cultural. Após visitas aos ateliês, a curadoria selecionou obras que representassem cada artista e incentivassem debates em sala de aula. As obras foram documentadas e integradas a kits com pranchas impressas e materiais educativos. O projeto incluiu a criação de identidade visual, redes sociais e um vídeo de apresentação. Lançado em 20 de dezembro de 2024, os kits foram distribuídos para a Biblioteca Municipal, Secretaria de Educação, Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo, aos artistas participantes e a 14 escolas municipais, marcando um rico legado para a educação e a cultura de Ijuí.

O material de divulgação também foi encaminhado à imprensa e divulgado no “Jornal da Manhã” no dia 28 de dezembro de 2024 e divulgado nas redes sociais da AAVI <https://www.instagram.com/artistasvisuaisdeijui/>

<https://www.facebook.com/artistasvisuaisdeijui>

Redes sociais da curadora do projeto Rosana Berwanger <https://www.instagram.com/rosanaberwanger/> e redes do coordenador do projeto <https://www.instagram.com/dener.dallarosa/>

Blog/site do artista Paulo Gobbo <https://www.paulogobo.com.br/agenda/337-aavi-lanca-projeto-14-arte-de-incentivo-a-cultura>

Imagens dos posts no Instagram:

14 ARTE
ARTISTAS VISUAIS DE IJUI

CONVITE
Lançamento do Projeto 14 Arte

Edital de chamamento público Nº 01/2023
Demais áreas culturais - Lei Paulo Gustavo

Dia 20/12 às 18h no Clube Ijuí

Município de Ijuí, SM CET, COMUCI, AAVI, LEI PAULO GUSTAVO, MINISTÉRIO DA CULTURA, GOVERNO FEDERAL BRASIL

rosanaberwanger e 2 outras pessoas
Ijuí - Rio Grande Do Sul

rosanaberwanger Hoje foi o dia de lançamento do projeto 14 Arte - Artistas Visuais de Ijuí.

Uma proposta que pretende dar visibilidade a 14 artistas residentes na cidade e, mais ainda, oferecer para a rede de ensino local, um rico material para que seja instrumento norteador para o debate sobre Arte, Artistas, Linguagens, Técnicas e Poéticas e muito mais.

Estamos felizes com a concretização do Projeto e com o retorno que recebemos dos artistas e comunidade.

Coordenação do projeto
Dener Dalla-Rosa @dener.dallarosa
Curadoria Rosana Berwanger Silva @rosanaberwanger

Projeto aprovado através do CHAMAMENTO PÚBLICO 01/2023 – DEMAIS ÁREAS CULTURAIS.
Financiamento: Lei Paulo Gustavo, Ministério da Cultura Brasil –

Gostos: sardarieger e 24 outras pessoas
20 de dezembro de 2024

Adicionar comentário... Publicar

14 ARTE
ARTISTAS VISUAIS DE IJUI

Valdir Hobus

Município de Ijuí, SM CET, COMUCI, AAVI, LEI PAULO GUSTAVO, MINISTÉRIO DA CULTURA, GOVERNO FEDERAL BRASIL

artistasvisuaisdeijui
Ijuí - Rio Grande Do Sul

artistasvisuaisdeijui O Projeto 14 Arte é uma iniciativa cultural e educacional voltada às escolas municipais de Ijuí-RS, com o objetivo de promover o aprendizado e o contato com a produção artística local em sala de aula. Este material didático foi elaborado para enriquecer o repertório cultural dos estudantes, incentivar a reflexão crítica e fomentar o interesse pelas artes e pela cultura regional.

Projeto aprovado através do CHAMAMENTO PÚBLICO 01/2023 – DEMAIS ÁREAS CULTURAIS.
Financiamento: Lei Paulo Gustavo, Ministério da Cultura Brasil – União e Reconstrução
Apoio: Prefeitura Municipal de Ijuí, Comuci e Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Turismo de Ijuí.
Produção: AAVI - Associação dos Artistas Visuais de Ijuí

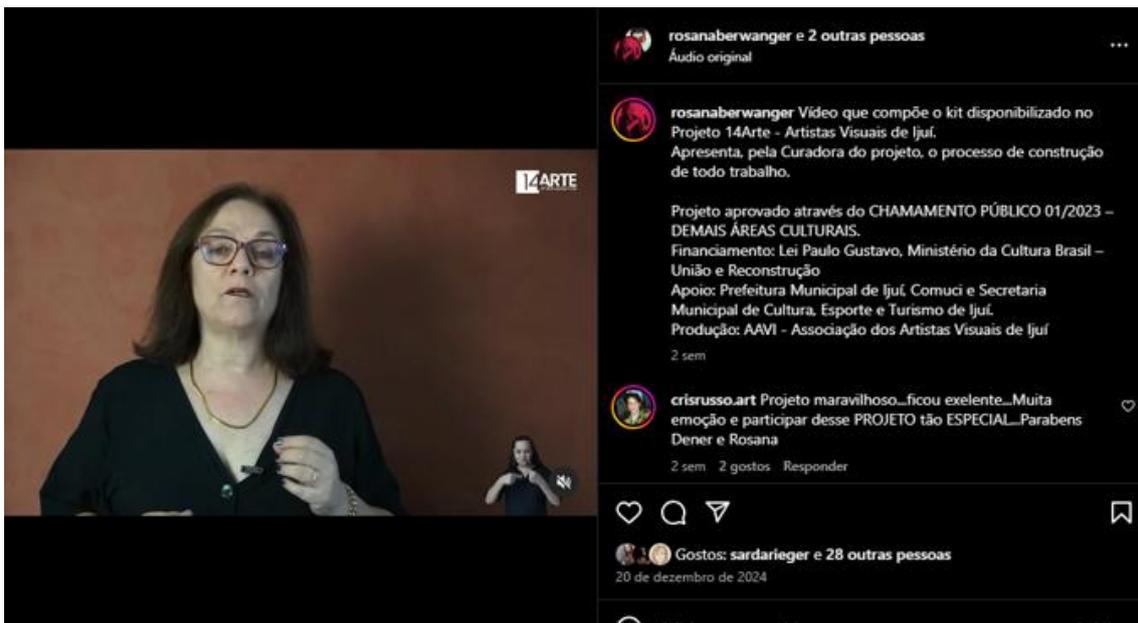
Ver estatísticas Promover publicação

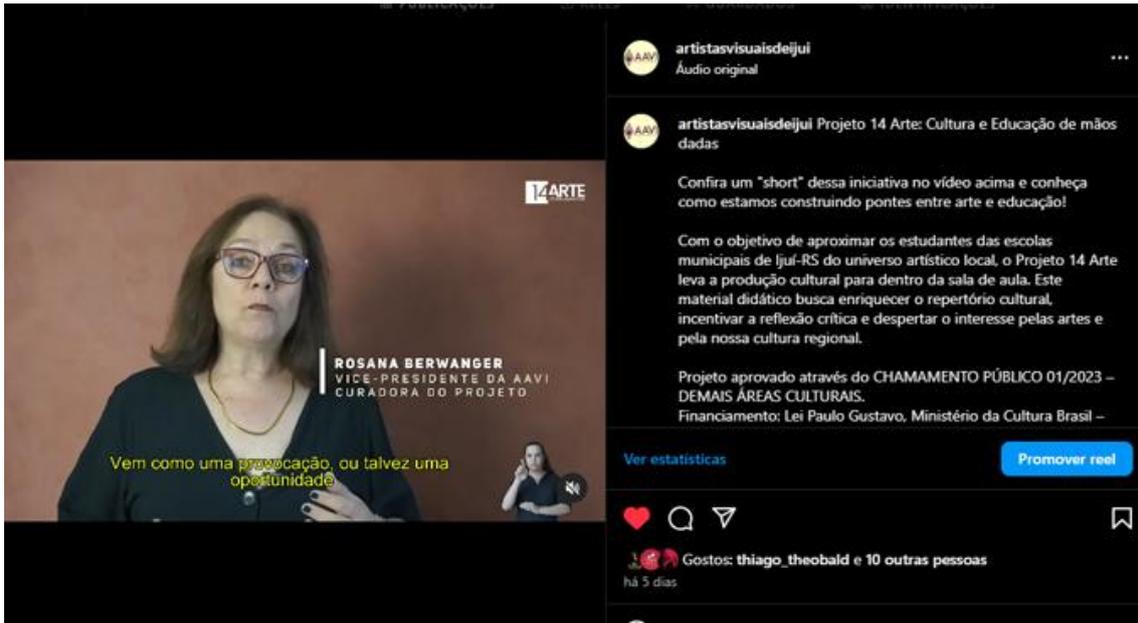
Gostos: sardarieger e 14 outras pessoas
26 de dezembro de 2024

Adicionar comentário... Publicar

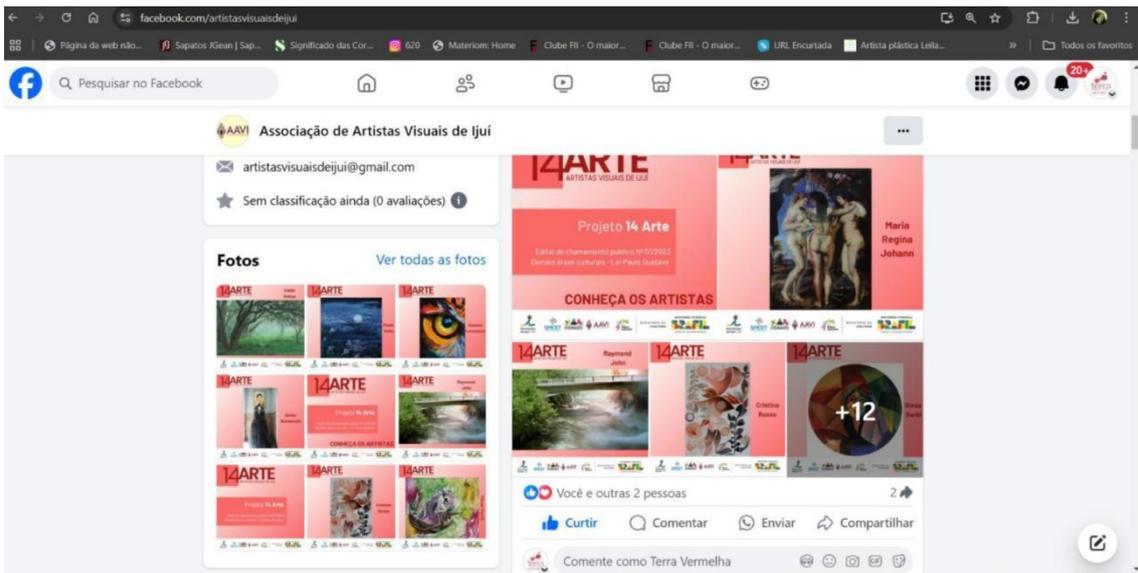


Imagens do vídeo e reel no instagram:





Postagens no Facebook:



Veiculação em jornal:

Lançado projeto 14Arte de artistas da associação ijuense

No último dia 20, aconteceu nas dependências do Clube Ijuí o lançamento do Projeto 14 Arte – Artistas Visuais de Ijuí, financiado pela Lei Paulo Gustavo e vinculado à Associação de Artistas Visuais de Ijuí (AAVI).

O 14 Arte – Artistas Visuais de Ijuí apresenta, além de um vídeo que explicita o processo de curadoria, um kit impresso de 14 artistas visuais de Ijuí, contendo imagem da obra e texto crítico referente a cada obra. Esse kit foi destinado a artistas participantes, algumas entidades públicas e a 14 escolas municipais da cidade.

É uma ponte entre o universo artístico e as escolas, um convite para que os estudantes descubram e se inspirem na riqueza cultural de sua cidade. A coordenação do projeto ficou a cargo de Dener Dalla-Rosa e curadoria de Rosana Berwanger, ambos associados à AAVI.

Participam do projeto os artistas Amanda Riegler – “Sarda Riegler”, André Ricardo “Grillo”, Dinah Burdzinski, Irene Lorenzoni, Manfred Spitzer, Maria Cristina Russo, Maria Regina Johann, Nelson Theophilo Hartmann, Paulo Gobbo, Ray Knowles, Sônia Barbi, Suzana Lorenzoni, Vilmar Viecili e Valdir Hobus.



O presidente da AAVI Vilmar Viecili (à dir) ao lado de Ruth Patz Hein, do Conselho Municipal de Cultura: com este projeto, associação assume também importante papel de difusora da arte



Os autores do projeto Dener Dalla-Rosa e Rosana Berwanger, com o turismólogo Vanilson Silveira e Patricia Oliveira, da Secretaria da Cultura

Casa AMA receberá a primeira RODA LITERÁRIA

A primeira sessão do Roda Literária, projeto aprovado este ano com recursos do PNAB, via município de Ijuí, e que visa estimular a leitura e a escrita, será na Casa AMA, no dia 22 de janeiro de 2025, das 14 às 16h, com a participação de um grupo de vinte pessoas.

“Este convite feito pelo Projeto Roda Literária é muito bem-vindo, pois na Associação de Saúde Mental de Ijuí (AS-SAMI), mantenedora da Casa de Auto Ajuda (AMA) realizam-se oficinas que trabalham a leitura e a escrita como forma terapêutica que transformam vidas. E transformar vidas é cuidar da Saúde Mental, foco da entidade”, afirma Eronita Silva Barcelos, coordenadora do Grupo Palavras Reencontradas, da Casa AMA.

Neste primeiro mês de atividades, o Roda Literária está divulgando a sua proposta e como será desenvolvido o projeto, que consiste na realização de seis rodas de interação – de janeiro a junho, com o público a partir de 14 anos. A leitura e a escrita



As autoras Vera e Marcia divulgando o projeto na Rádio JM

focalizará obras da literatura brasileira, como “Antologia Poética”, de Mário Quintana, “A vida que ninguém vê”, de Eliane Brum, e “A Turma do Pão por Deus fazendo novos amigos”, de Maria Eli Braga Mannrich e Marcia Campos. Leitura dramática, gêneros da literatura e pequenos desafios de escrita vão nortear as ações.

Acompanhe o movimento do Roda Literária pelo Instagram: @rodaliterariaijuí. Contato pelo e-mail: projetorodaliteraria@gmail.com



O mascote Luzito é o voluntário Jamie Fontoura, da Focinhos de Luz, com a equipe da Sogi – Brenno, Laura, Larissa e Matheus

Natal solidário da Sogi

Segunda-feira, 23, a Sociedade Ginástica fez a entrega da arrecadação da campanha Natal Solidário, que mobilizou os associados do clube para presentear os acolhidos da Associação Filantrópica Monte Moriá (AFIMM), do Lar Bom Abrigo e da Associação Protetores de Animais Focinhos de Luz.

Desde o início de novembro, uma árvore natalina, localizada na recepção do Espaço Fitness do clube, foi decorada com cartinhas com pedidos das crianças, adolescentes e pets das instituições acolhidas para a ação. Ao todo, 100 cartas tiveram seus desejos atendidos. “O Natal Solidário Sogi é uma forma de estimular o espírito de solidariedade em nosso quadro de associados, fortalecendo os laços com a sociedade nesta época tão especial do ano”, destaca o vice-presidente de espor-

te, recreação, cultura e lazer, Elvis Ertortzbacher.

A entrega dos presentes, na sede da Sogi, foi acompanhada de uma programação especial para as crianças e adolescentes beneficiados com a ação. A comemoração contou com banho de piscininha, recreação infantil, aula de tênis e vôlei areia. A segunda parte dos itens arrecadados foi destinada para a Associação Protetores dos Animais Focinhos de Luz. A de 50kg de ração para cães e gatos foi doada para a ONG que atua no resgate e reintegração de animais de rua. “O trabalho é constante, ininterrupto e voluntário. Cuidamos de cada animal com a dignidade que ele merece, mas o do financeiro é grande”, disse Patricia Miranda, coordenadora da Focinhos de Luz, ao agradecer a ação do clube.

Dener Dalla-Rosa
Agente Cultural Proponente

RESUMO – VIVA LA VIDA INSTRUMENTAL – RECITAIS DIDÁTICOS

O projeto Viva La Vida Instrumental apresentou três recitais didáticos em locais públicos no município de Ijuí: 1. Escola Municipal de Ensino Infantil Independência; 2. Escola de Música Ateliê Sonare; 3. Estação Cidadania Cultura e Esporte Parque da Pedreira. Com a realização dos recitais foi possível incentivar crianças, jovens e adolescentes a conhecer e despertar o interesse pelos instrumentos de sopros. Utilizamos saxofones (tenor e contralto) trompete, violão e teclado para acompanhamento.

Foram executadas várias músicas e explicado ao público as características sonoras de cada instrumento, sobre a obra, o compositor e período em que foi composta. Este projeto foi realizado levando em conta a importância da música instrumental como parte do processo de ensino aprendizagem e da formação cultural da plateia, sendo este um dos maiores resultados alcançados.

1. Escola Municipal de Ensino Infantil Independência



2. Escola de Música Ateliê Sonare



3. Estação Cidadania Cultura e Esporte Parque da Pedreira

← Instagram

vivalavidainstrumental



VIVA LA VIDA
Instrumental

LEI PAULO
MINISTÉRIO DA CULTURA
GOVERNO FEDERAL
BRASIL

Viva la Vida - Cerim... está em Ijuí - Rio Grande Do Sul. 16 h · 🌐

No dia 11 de agosto de 2024, o Viva La Vida instrumental, realizou o seu terceiro recital di... Ver mais



Turbine esta publicação para alcançar até mais 984 pessoas diariamente se gastar R\$28. Turbinar publicação

👤 Você e 1 outra pessoa

👍 Curtir 💬 Comentar 📧 Enviar ➦ Compartilhar

LITERARTE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS – ME

MÁRCIA RAQUEL DA SILVA SOUZA

CNPJ nº 52.185.504/0001-27

Projeto “POESIA PERIFÉRICA/SALVE PERIFERIA”, Termo de Execução Cultural nº 19-2024

Não executou o projeto e deverá proceder na devolução do recurso.