

## MINUTA DE PLANO DE TRABALHO

### 1. DADOS CADASTRAIS DA PROPONENTE

#### 1.1 DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

Razão Social: CENTRO DE CULTURA NATIVA PIAZITO CARRETEIRO

CNPJ: 92.005.008/0001-69

Endereço: Rua Marechal Mallet S/N

Cidade: Ijuí

Bairro:  
Penha

CEP:  
98700-000

Telefone: (55) 3333-8701

Celular: (55) 99618-7599

E-mail: ccnpiazitocarreteiro@gmail.com

Site:

Registro(s) e Inscrição(ões):

N° CMAS:

N° CMDCA:

N° COMUI:

Representante Legal:

Gelvane Aguiar Souza

CPF: 009.944.060-10

RG: 6078131718

Órgão Expedidor: SSP/IGPDI



Telefone	(55)99618-7599	E-	ccnpiazitocarreteiro@gmail.com	
Endereço:	Rua 15 de Novembro nº 1500			
Cidade/UF	Ijuí	Bairro	Storch	CEP: 98700-000
Período de mandato	Início: 04/04/2024	Fim:	Próxima assembleia eletiva na primeira quinzena de Dezembro de 2024.	
<b>1.2 DADOS BANCÁRIOS</b>				
Número da Conta	Agência		Banco	
Número Conta	Agência		Banco	
<b>1.3 APRESENTAÇÃO E HISTÓRICO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL (OPCIONAL)</b>				
<p>O Centro de Cultura Nativa Piaquito Carreteiro foi fundado no dia 17 de setembro de 1977, neste ano um grupo de estudantes da Escola Cenecista Soares de Barros, se reúnem e conversam sobre a formação de um grupo folclórico na escola. Em 17 de setembro o do mesmo ano surge o Grupo Folclórico Piaquito Carreteiro.</p> <p>Em abril de 1987, sob o registro de número 559 do Movimento Tradicionista Gaúcho o grupo passa se chamar <b>CENTRO DE CULTURA NATIVA PIAZITO CARRETEIRO</b>.</p> <p>Foram três anos de intenso trabalho envolvendo toda a comunidade Ijuicense, poder público e entidades coirmãs. O Centro de Cultura Nativa Piaquito Carreteiro é uma entidade sem fins lucrativos, que tem como objetivo desenvolver um trabalho de aprendizagem cultural entre associados e dependentes, caracterizado pelo repêito mútuo, onde o processo de acolher e transmitir tradição transcorra num clima de constante busca e auto realização.</p> <p>A entidade ao longo dos anos desenvolve trabalhos sociais e culturais, e sua saúde financeira provém de jantares e promoções realizadas ao longo do ano, com trabalhos voluntários de seus sócios e dependentes.</p>				

*AB*

## 2. EXPERIÊNCIA, DIANÓSTICO SOCIOTERRITORIAL E IMPACTO SOCIAL ESPERADO

### 2.1 Experiências da Organização da Sociedade Civil que a torna apta a realizar o objeto do Plano de Trabalho.

A entidade desde sua fundação, participa ativamente de rodeios e competições artísticas, como o ENART, a cada ano se organiza , faz jantares, vendas de galletos, pizzas para arrecadar fundos para suas invernadas adquirirem indumentárias, pagarem instrumentais, onibus, instrutores. E ao longo dos anos vem administrando e prestando conta para seus associados. O CCN Piaziro Carreteiro tem uma vasta história cultural, ano após anos vem colocando suas prendas dentro das gestões regionais de prendas e peões, ja teve mais de uma prenda estadual durante sua história tradicionalista, várias vezes ja levou concorrentes até a fase estadual; no ano de 2022 sediu um ciranda regional de prendas, onde teve a primeira prenda juvenil da 9ª região, a qual em maio de 2023 participou da fase estadual, não trouxe título, mas representou a entidade, a cidade e região. Em junho de 2023 02 prendas do CCN Piaziro Carreteiro conquistaram títulos na ciranda regional , a Prenda Adulta e a prenda juvenil, as quais neste ano vão representar a entidade, Ijuí e a região na fase estadual, por ventura como o CCN Piaziro Carreteiro tem a Prenda Adulta da região irá mais uma vez sediar a fase regional, em sua sede, neste ano de 2024, no final de junho.

### 2.2 Descrição da realidade<sup>2</sup> onde a Organização da Sociedade Civil está inserida, demonstrando o nexó entre as realidade e as atividades previstas no Plano de Trabalho para obtenção do impacto social esperado.

Este grupo de dança não está representando apenas a entidade mencionada, mas o município de Ijuí, pois levará 02 prendas a participar da fase estadual de prendas, tem a sua Prenda adulta como a representante da 9ª Região Tradicionalista, sediando a fase regional, trazendo participantes, familiares de 22 municípios da região para a cidade de Ijuí em junho de 2024. Não é apenas uma disputa, mas sim um evento cultural que abrange todo o estado, que promove o gosto pela cultura gaúcha. O CTG tem um importante papel na conservação da família, na preservação da cultura, na formação de cidadãos com ética e forte senso de respeito mútuo, trabalho voluntário e coletividade. Quando o poder público apoia entidades e grupos que estão divulgando essa cultura, mais jovens ficam conhecendo e consequentemente fortalece as entidades e a sociedade num todo.

### 2.3 Impacto Social esperado com a execução do projeto

-Divulgação das danças e da cultura gaúcha para a sociedade Ijuicense e Rio Grandense, despertando o gosto pela tradição principalmente de crianças e jovens.

-Divulgação de um importante evento Cultural, a Ciranda de Prendas e Peões, evento de gal do movimento tradicionalista, onde mais de 30 participantes se preparam muitosos, estudando a exência da cultura gaúcha, promovendo suas entidades e estado.

-Promover o interesse dos jovens a participar das Entidades Tradicionalistas ativamente nos grupos de danças e esportes campeiros, afastando assim estes jovens das drogas e da violência urbana.

-Levar ao publico geral do municipio o gosto pela cultura gaúcha, fortalecendo a preservação da cultura e do folclore em nosso municipio.

**3. DESCRIÇÃO DO PROJETO**

**3.1 Objeto da parceria**

Fomento à cultura gaúcha através de apresentações de danças, mostras culturais, provas campeiras e de rédeas, representado Ijuí e mais 21 municípios de nossa região.

**3.1.1 PROJETO A SER DESENVOLVIDO**

O projeto a ser realizado é promover a 54ª CIRANDA CULTURAL DE PRENDAS fase regional e o 3º ENTREVERO CULTURAL DE PEÕES, fase regional. Etapa a qual acontecerá na sede do Centro de Cultura Nativa Piaizito Carreteiro, entre nos dias 28 e 29 de junho de 2024. As atividades a serem realizadas:

- Dia 28/06/2024 credenciamento dos participantes período da manhã e no período da tarde a mostra cultural de prendas ;

Dia 28/06/2024 Tarde: provas campeiras e de galpão dos peões

-Dia 28/06/2024 Noite: cerimônia de abertura com despedida da ATUAL gestão de prendas e apresentação dos participantes com suas entidades para 2024;

-Dia 29/06/2024 Manhã: provas culturais escrita das prendas e peões;

-Dia 29/06/2024 Tarde: prova artística das Prendas no palco 01

Prova artística dos Peões no palco 02

-Dia 29/06/2024 Noite: baile com entrega de resultados

### 3.2 Justificativa

O presente projeto justifica-se por se tratar do maior evento cultural do movimento tradicionalista Gaúcho, é transmitido ao vivo pelas mídias sociais para todo o estado, atingindo um público muito grande, na sua maioria jovens. Despertando admiração e gosto pela cultura gaúcha. A representatividade da cidade quando é classificada nesta fase final repercute positivamente, principalmente entre os jovens da cidade de Ijuí, despertando mais interesse em ingressar para os CTGs.

O impacto positivo gerado repercute em todas as entidades, pois quanto mais jovens procurarem estas, para fazerem parte dos grupos de danças e de suas invernadas culturais, estarão em um ambiente familiar, que valoriza a cultura, os valores de moral e ética e afasta estes, principalmente das drogas e da violência, além de preparar estes jovens com uma forte base cultural para os estudos, para representação em sociedade...

### 3.3 Público-alvo

O público alvo são crianças e jovens, que na sua maioria entram para os ctgs através das danças e prendas, e trazem consigo a família, passam a conviver em um ambiente familiar, que desperta o gosto pela cultura e tradição, entidades que formam cidadãos mais preparados para a realidade e para o convívio saudável em sociedade, com senso de voluntariado e respeito mútuo.

**3.4 Período de execução**

Este projeto será executado de 17 de junho até 29 de junho de 2024.

**4. OBJETIVOS**

**4.1 Gerais**

Promover o acesso à cultura, tendo como prioridade a preservação da cultura tradicionalista e a transmissão desta para o maior número de pessoas possíveis, pois tradição é cultura, fazer cultura é educar-se, educar-se é expandir a tradição.

**4.2 Específicos**



Fortalecer e difundir a cultura da nossa cidade para o estado, através das danças e da cultura gaúcha.

### 5. RESULTADOS ESPERADOS

Realização da 54ª Ciranda de Prendas e 36º Entrevero de Peões fase regional no ano de 2024, representando a cidade e as entidades tradicionalistas das 22 cidades de nossa região, de forma positiva, divulgando cada vez mais a cultura gaúcha, despertando e trazendo mais jovens para dentro do CTG, afastando assim estes das drogas e da violência, bem mantendo a nossa cultura viva.

### 6. OBJETIVOS, METAS (qual/quantitativas), AÇÕES, PRAZOS, RESULTADOS E INDICADORES DE RESULTADO

OBJETIVOS (Gerais e específicos)	META <sup>3</sup>	AÇÕES	PRAZOS (início/término)	RESULTADO ESPERADO	INDICADORES DE RESULTADO <sup>4</sup> (Parâmetros de verificação quanto ao cumprimento da meta)
Fortalecer e difundir a cultura da nossa cidade para o estado, através das danças declamações e provas campeiras.		Sediar e participar da 54ª CIRANDA REGIONAL DE PRENDAS e 36º ENTREVERO DE PEÕES	25/06/2024 À 29/06/2024	Apresentar com transmissão ao vivo as danças, declamações, provas campeiras de rédeas, laços, difundindo a cultura do município e estado.	TRANSMISSÃO PELAS MÍDIAS SOCIAIS: Facebook e Instagram FOTOS CLIPAGEM NOTAS FISCAIS

\*REALIZAÇÃO DA 54ª CIRANDA REGIONAL DE PRENDAS E 36º ENTREVERO DE PEÕES, PARTICIPAR COM SEUS REPRESENTANTES, TAMBÉM CONQUISTANDO TÍTULOS PARA NOSSO MUNICÍPIO.

-ALUGUEL DE SOM PARA 03 PALCOS DE PROVAS ARTÍSTICAS E CAMPEIRAS;  
 -CONFECÇÃO DE BANNER PARA OS PALCOS;  
 -PAGAMENTO DE HOTEL PARA OS AVALIADORES VINDOS DE VÁRIAS CIDADES;  
 -CONFECÇÃO DE PREMIOS E BRINDES PARA PARTICIPANTES E AVALIADORES;  
 -ORNAMENTAÇÃO E MOBILIÁRIO E INFRAESTRUTURA;  
 -PAGAMENTO DE TRANSMISSÃO AO VIVO DOS PALCOS;  
 -ALUGUEL DE ANIMAIS E TRANSPORTE PARA PROVAS CAMPEIRAS;  
 -ALUGUEL DE TENDA PARA FRENTE DO CTG  
 -CONTRATAÇÃO DE CONJUNTO PARA BAILE PARA PROVAS ARTÍSTICA DOS PARTICIPANTES DO CCN PIAZITO CARRETEIRO  
 -PAGAMENTO ALIMENTAÇÃO E DESLOCAMENTO DE AVALIADORES  
 -LIMPEZA DE ÁREA DO PARQUE PARA PROVAS CAMPEIRAS

-TRANSMISSÃO AO VIVO DAS MOSTRAS CULTURAIS E DAS PROVAS CAMPEIRAS NO DIA 28/06/2024;  
 -TRANSMISSÃO DAS PROVAS ARTÍSTICAS NO PALCO DAS PRENDAS E NO PALCO DOS PEÕES DIA 29/06/2024 DURANTE A TARDE;  
 -TRANSMISSÃO AO VIVO DA ENTREGA DE RESULTADOS NO BAILE NO DIA 29/06/24 DE NOITE;

**7. DESCRIÇÃO E FORMAS DE EXECUÇÃO DO PROJETO<sup>5</sup>**

- Dia 26/06/2024 Retirar 03 banner para os palcos dos eventos campeiros e artísticos.
- Dia 26/06/2024 Recebimento dos mimos dos participantes e avaliadores
- Dia 27/06/2024 Chegada da comissão avaliadora na cidade de Ijuí, com hospedagem no hotel ;
- Dia 28/06/2024 Credenciamento de manhã dos participantes, e de tarde realização da mostra cultural das prendas e das provas campeiras e de galpão dos peões.
- No dia 28/06/2024 De noite, cerimonia oficial de abertura, com apresentação dos participantes e despedida da gestão regional atual.
- No dia 29/06/2024 Montagem de instrumental do conjunto do baile durante o dia na sede do CTG
- No dia 29/06/2024 De manhã as prendas e os peões realizam a prova cultural escrita.
- No dia 29/06/2024 De tarde as prendas fazem as provas artísticas no palco 01, e os peões fazem as provas artísticas no palco 02.
- Dia 29/06/2024 Baile com apresentação do resultado dos ganhadores da 54ª ciranda regional de prendas e do 36º entrevero de peões, os quais irão para a fase estadual no ano de 2025.



## 8 METODOLOGIA

A realização da 54ª ciranda de prendas e o 36º entrevero de peão será na sedo do CCN Piazito carreteiro, na cidade de Ijuí, porque no ano de 2023 a Prenda do ctg participou da fase regional e sua prenda se classificou, então no ano seguinte é o CTG da prenda que sedia, direito conquistado pelo CCN Piazito Carreteiro, a qual também neste ano vai participar da fase estadual, buscando um título estadual para nosso município.

- As prendas e peões das 22 cidades de nossa região se preparam durante todo o ano, realizando projetos sociais, projetos culturais em escolas, projetos dentro das entidades tradicionalistas, estudam a cultura para as provas e transmitem seus conhecimentos para a sociedade, se preparando para essa fase regional.

- Nos dois dias que se realizará a etapa regional, os participantes destas cidades virão para Ijuí com suas famílias, ficarão hospedados em nosso município, também amigos que vem acompanhar e torcer.

- Desde dia 28 até dia 29 estes participantes realizam várias provas artísticas de dança, declamação, instrumental, com o também provas escritas, provas de galpão e rédea para os peões, além as prendas montarem e apresentarem uma mostra cultural a qual pesquisam durante o ano e apresentam para os avaliadores testarem seus conhecimentos.

- Tanto a prendas como os peões fazem uma prova oral, o tema é sorteado minutos antes e tem 10 minutos para discorrer do assunto, testando seus

conhecimentos da cultura, como também sua oralidade.

- São inúmeras provas, para testar o conhecimento dos participantes, e com transmissão ao vivo, isso proporciona a difusão da nossa cultura para a sociedade num todo.

- De noite, em um jantar baile com a sociedade ijuicense e os visitantes, é divulgado os ganhadores, os quais irão se preparar mais um ano, estudando e pesquisando, para representarem a 9ª região tradicionalista e seus municípios na fase estadual, que se realizará em 2025, na cidade da prenda que conquistou o título estadual este ano de 2024.

## 7. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO DA OSC

O desembolso financeiro é de QUARENTA MIL E CINQUENTA E CINCO REAIS (40.055,00) EM PARCELA UNICA como contrapartida do município de Ijuí, e VINTE NOVE MIL E CEM REAIS (29.100,00) como contrapartida do C.C.N. PIAZITO CARRETEIRO.

## 10. PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS

10.1 Detalhamento das receitas previstas para a parceria

Planilha em a nexa

10.2 Detalhamento das despesas (aplicação dos recursos da parceria) necessárias à execução do objeto

Planilha em anexo.

**11. DECLARAÇÃO**

Na qualidade de representante legal da organização da sociedade civil proponente, declaro, para os devidos fins, sob as penas da lei, que **INEXISTE** qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o Tesouro Municipal ou qualquer outro órgão ou entidade da Administração Pública Municipal que impeça a celebração da Parceria na forma deste Plano de Trabalho.

Pede deferimento.

ljuj 20 de maio de 2024.



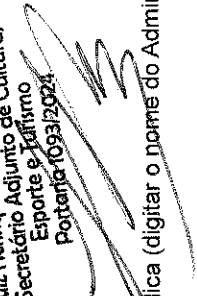
Gelvane Aguiar Souza - representante legal CPF: 009.944.060-10

**12. ANÁLISE PELA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA**

Aprovado

Em andamento

Reprovado  
Luiz Henrique Carvalho Bussmann  
Secretário Adjunto de Cultura,  
Esporte e Turismo  
Portaria 1093/2024



Administração Pública (digitar o nome do Administrador Público que assinará o termo de parceria)

PLANEJAMENTO DA EXECUÇÃO FINANCEIRA

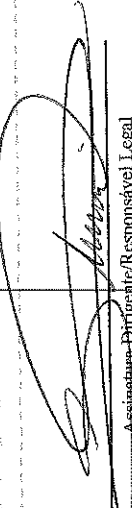
ALINHAMENTO DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

Organização da Sociedade Civil (OSC): Centro de Cultura Nativa Piaizito Carreteiro

Nº de Colaboração Nº:

Nome do Dirigente/Resp. legal: Gelvane Aguiar Souza

Valor ANUAL DO REPASSE: R\$ 40.055,00



Assinatura-Dirigente/Responsável Legal

NATUREZA DA DESPESA	DETALHAMENTO	APLICAÇÃO/EXECUÇÃO												TOTAL	
		MÊS 01	OSC:	MÊS 03	MÊS 04	MÊS 05	MÊS 06	MÊS 07	MÊS 08	MÊS 09	MÊS 10	MÊS 11	TOTAL		
GASTO DE PESSOAL	Pagamento do hotel para os 12 avaliadores 27/06/2024	R\$ 6.900,00													R\$ 6.900,00
	Pagamento dos instrumentos e som para os 03 palcos 27/06/2024	R\$ 9.600,00													R\$ 9.600,00
	Pagamento da ornamentação e aluguel de mobiliário 27/06/2024	R\$ 7.000,00													R\$ 7.000,00
	<b>Total do item Pagamento de Pessoal</b>	<b>R\$ 23.500,00</b>													<b>R\$ 23.500,00</b>
SERVIÇOS DE TERCEIROS	Pagamento do serviço de transmissão ao vivo 28/06/2024	R\$ 6.500,00													R\$ 6.500,00
															R\$ -
MATERIAL DE CONSUMO	<b>Total do item Serviços de Terceiros</b>	<b>R\$ 6.500,00</b>													<b>R\$ 6.500,00</b>
	Pagamento dos mimos e brindes para participantes 26/06/2024	R\$ 5.705,00													R\$ 5.705,00
	Pagamento de 03 banner para os 03 palcos do evento 26/06/2024	R\$ 4.350,00													R\$ 4.350,00
	<b>Total do item Material de Consumo</b>	<b>R\$ 10.055,00</b>													<b>R\$ 10.055,00</b>
CONTRAPARTIDA DA OSC. (CTG)	Pagamento de conjunto para baile 29/06/2024	R\$ 5.500,00													R\$ 5.500,00
	Pagamento de instrumental para os participantes da ciranda regional do con piaizito carreteiro 29/06/2024	R\$ 12.500,00													R\$ 12.500,00
	Pagamento do aluguel e transporte de animais para campeira 26/06/2024	R\$ 2.500,00													R\$ 2.500,00
	Despesas com alimentação e deslocamento de 12 avaliadores 29/06/2024	R\$ 3.600,00													R\$ 3.600,00
	Pagamento de limpeza do parque para prova campeira 27/06/2024	R\$ 1.000,00													R\$ 1.000,00
	Despesa com veterinário para fiscalização animais e GTA 25/06/2024	R\$ 500,00													R\$ 500,00
	Aluguel de tenda para frente do ctg 28/06/2024	R\$ 3.500,00													R\$ 3.500,00
<b>Total da contrapartida do CTG</b>	<b>R\$ 29.100,00</b>													<b>R\$ 29.100,00</b>	
<b>TOTAL GERAL</b>	<b>R\$ 40.055,00</b>													<b>R\$ 40.055,00</b>	

Luz Henrique Carvalho Buzin  
 Secretário Adjunto de Turismo, Esporte e Cultura  
 Portaria 1093/2024