

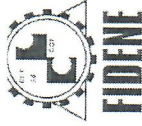
FUNDAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E EDUCAÇÃO
DO NOROESTE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

PLANO DE TRABALHO - PROJETO R\$ 120.000,00

1. DADOS CADASTRAIS DO PROPONENTE	
1.1 DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL	
Razão Social: Fundação de Integração, Desenvolvimento e Educação do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul - FIDENE, mantenedora do Museu Antropológico Diretor Pestana - MADP	CNPJ FIDENE: 90.738.014/0001-08 CNPJ MADP: 90.738.014/0004-42
Endereço: Rua do Comércio, n° 3000	
Cidade/UF: Ijuí	Bairro: Universitário CEP: 98700-000
Telefone: 55 3332 0313	Celular: xxxxxxxxx
Email: reitoria@unijui.edu.br	Site: https://www.unijui.edu.br/fidene
Registro (s) e Inscrição (ões): N° CMAS:	N° COMUI:
Representante Legal: CÁTIA MARIA NEHRING	CPF: 431.406.960-00
RG: 9031729008	Órgão Expedidor: SSP/RS
Telefone: 55 3332 0323	E-mail: reitoria@unijui.edu.br
Endereço: Rua do Comércio, n° 3000	

¹ Minuta de Plano de trabalho objetivando formalização de parceria com o Poder Público, de acordo com a Lei Federal nº 13.019/2014. Nas parcerias firmadas com base na Lei Federal nº 13.019/2014, o plano de trabalho é o documento balizador das atividades a serem desenvolvidas pela organização OSC parceira na execução da parceria. Aplicável a todos os instrumentos jurídicos previsto na Lei de Parcerias (termo de colaboração, termo de fomento e acordos de cooperação). Principais disposições legais: art. 1º, 22, 35 e 42.

205



FUNDAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E EDUCAÇÃO
DO NOROESTE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

Cidade/UF: Ijuí/RS	Bairro: Universitário	CEP: 98700-000
Período de mandato diretoria:	Início: 13/12/2019	Fim: 14/12/2022
1.2 DADOS BANCÁRIOS		
Número da Conta Corrente: 06.240870.0-5	Agência: 0220	Banco: BANRISUL
Número Conta Poupança:	Agência:	Banco:

1.3 APRESENTAÇÃO E HISTÓRICO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL (OPCIONAL)

Com sede em Ijuí, região Noroeste do Rio Grande do Sul, a **Fundação de Integração, Desenvolvimento e Educação do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul (FIDENE)** caracteriza-se como uma instituição comunitária, filantrópica e beneficente, sem fins lucrativos, de caráter científico-técnico-educativo-cultural, pessoa jurídica de direito privado, com prazo de duração indeterminado e rege-se pela legislação em vigor e por seu Estatuto. A FIDENE tem suas raízes no processo de fortalecimento da identidade cultural regional através do ensino e ações de extensão voltadas ao desenvolvimento da comunidade local, a partir da implantação da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ijuí (FAFI) em 1957.

Em função de sua trajetória no ensino superior no município e na região Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul para atender a comunidade e responder aos desafios existentes, a estrutura foi evoluindo de uma dimensão individualizante para uma dimensão social e de interesse coletivo e associativo, o que conduziu na constituição da FIDENE em 1969, com uma proposta de ampla abertura, integração, envolvimento e comprometimento das comunidades regionais, órgãos públicos e organizações privadas para o desenvolvimento baseado na educação superior, aberta e descentralizada.

Esta concepção norteou os planos para uma nova estrutura organizacional consolidada com a criação e reconhecimento da Universidade de Ijuí (UNIJUI) em 1985, permanecendo a FIDENE como sua mantenedora. Para o cumprimento de seus objetivos, além da UNIJUI, também integram a FIDENE como mantidas, o Museu Antropológico Diretor Pestana (MADP), o Centro de Educação Básica Francisco de Assis (EFA) e a Rádio Educativa Unijuí FM.

O **Museu Antropológico Diretor Pestana (MADP)** foi fundado em 25 de maio de 1961, sendo um órgão mantido pela FIDENE. Nos seus 61 anos de atividades completados em 2022, o MADP passou por muitas transformações visando se modernizar e prestar um serviço qualificado

205



para a sociedade do Noroeste do Rio Grande do Sul. Ao longo dos anos o acervo cresceu em volume, as instalações foram ampliadas e tivemos a imediata resposta do público aumentando significativamente em termos de visitação, pesquisa e participação.

A missão institucional do MADP compreende oportunizar conhecimento e reflexão por meio da pesquisa, comunicação, difusão e preservação do acervo, contribuindo no processo educacional, identitário e cultural, visando o desenvolvimento do Noroeste do Rio Grande do Sul, definida e registrada em nosso Plano Museológico, firmado em 2014.

Além de um acervo de aproximadamente 30 mil objetos musealizados de caráter arqueológico e antropológico sob responsabilidade da Divisão de Museologia (DM), possuímos um arquivo de documentos textuais abrigado na Divisão de Documentação (DD) com cerca de 1.100 metros lineares de documentos preservados para consulta local e virtual, bem como destacamos a Divisão de Imagem e Som (DIS) que entre discos, fitas e fotografias, resguarda uma das maiores coleções de negativos em vidro do estado.

O MADP possui ainda uma preocupação constante com as exposições e atividades educativas como a Exposição de Longa Duração, a qual retrata a ocupação humana no noroeste do estado e também nas exposições temporárias que oferecem ao público uma média de seis projetos distintos por ano. O Museu ainda oferece às escolas e instituições regionais o empréstimo gratuito de Exposições Itinerantes e também proporciona oficinas, formações e palestras aproximando a comunidade cada vez mais de suas atividades.

Atualmente o Museu também se encontra presente no formato virtual, explorando a disseminação de suas atividades por meio de suas redes sociais, possibilitando assim um público ainda maior. Nesses canais virtuais são disponibilizados à comunidade conteúdos que apresentam o trabalho de preservação da memória cultural material e imaterial. Os pesquisadores podem ter acesso à materialidade do MADP através de pesquisa on-line.

O Museu Antropológico Diretor Pestana, aberto a todo tipo de público, se constitui em instituição referência no importante papel de manter viva a memória dos que construíram e constroem a história desta região do Estado, contribuindo para reforçar e sustentar a identidade cultural brasileira e, ser pólo irradiador da cultura.

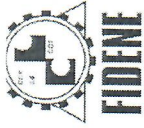
2. EXPERIÊNCIA, DIAGNÓSTICO SOCIOTERRITORIAL E IMPACTO SOCIAL ESPERADO

2.1 Experiências da Organização da Sociedade Civil que a torna apta a realizar o objeto do Plano de Trabalho.

Ao longo de sua trajetória o MADP adquiriu experiência significativa e positiva no que se refere a realização de projetos, que permitiram gradativamente provê-lo de condições estruturais para a conservação do acervo a ser preservado em longo prazo para dar acesso à consulta presencial e a distância, produzir a exposição de longa duração, mobiliar e equipar outros espaços imprescindíveis para desempenho qualificado do trabalho técnico, e, ao mesmo tempo, divulgar e conscientizar a comunidade quanto à importância de manter e valorizar o patrimônio cultural regional. A elaboração e execução de diversos projetos pelo Museu, uma expertise que o tornou uma referência nesta prática, permitiu de forma parcial a busca de recursos visando suprir as dificuldades financeiras da mantenedora FIDENE. Assim, a prática de buscar recursos via projeto pelo MADP ocorre há muitos anos. Abaixo relacionamos apenas alguns projetos:

- Projeto Diversidade Urbana: A Cidade de Ijuí: Aprovado pelo Poder Público Municipal de Ijuí, em 2010, no valor de R\$ 4.500,00, tendo como objetivo principal a realização da Exposição Itinerante “Diversidade Urbana: a cidade de Ijuí”.
- Projeto Memória Ferroviária em Ijuí: Aprovado pela Prefeitura Municipal de Ijuí, no ano de 2011, no valor de R\$ 5.000,00, constituindo-se em exposição comemorativa aos cem anos de existência da ferrovia em Ijuí.
- Projeto Preservação do Acervo Cartográfico (PRONAC 126290): Aprovado pelo Ministério da Cultura, em 2012, no valor de R\$ 51.198,80, tendo como objetivo aperfeiçoar o processo de acondicionamento do acervo cartográfico salvaguardado no arquivo do Museu Antropológico Diretor Pestana, através da aquisição de mobiliário adequado para o armazenamento e equipamentos para o acompanhamento das variações climatológicas, a fim de garantir a preservação da informação e da memória.
- Projeto Desenvolvimento de Políticas Museológicas – Elaboração do Plano Museológico: Aprovado pelo Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM), no ano de 2013, no valor de R\$ 50.000,00, tendo como objetivo principal a Elaboração de um Plano Museológico do MADP.
- Projeto Revitalização do Sistema de Climatização do Museu Antropológico Diretor Pestana (PRONAC 181922): Aprovado pelo Ministério da Cultura, no ano de 2014, no valor de R\$ 192.183,72, tendo como objetivo principal a aquisição de climatizadores em substituição aos equipamentos defasados, desumidificadores e persianas com material de proteção para redução da incidência da luz solar e raios ultra violetas.
- Projeto Educação Ambiental: Transformando/Construindo Conceitos, um Olhar para o Futuro: Aprovado pelo Conselho Municipal de Energia e Meio Ambiente (CONSEMA), no ano de 2015, no valor de R\$ 5.000,00, tendo como objetivo principal a realização de trilhas no bosque dos Capuchinhos, anexo ao MADP.

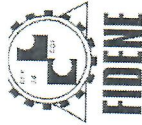
205



FUNDAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E EDUCAÇÃO
DO NOROESTE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

- Projeto Adaptação do Espaço da Exposição de Longa Duração com Vistas à Universalização do Acesso: Aprovado pela Caixa Econômica Federal, no ano de 2016, no valor de R\$ 250.000,00, tendo como objetivo principal a adaptação da Exposição de Longa Duração e seus acessos, construção de banheiros, rampas, colocação de corrimões e monitores touch.
- Projeto Difusão da Memória Social de Ijuí e Região Noroeste do Rio Grande do Sul: Acesso Eletrônico ao Acervo Fotográfico das Atividades Econômicas Registradas no Período de 1900-1990: Aprovado pelo Pró-Cultura RS, FAC dos Museus, no ano de 2016, no valor de R\$ 25.000,00, tendo como objetivo principal a digitalização de parte do acervo fotográfico do MADP, a fim de garantir a preservação dos arquivos originais e o acesso aos representantes digitais, bem como disponibilizar a descrição através da internet.
- Projeto Plano Anual de Atividades do Museu Antropológico Diretor Pestana (PRONAC 149060): Aprovado pelo Ministério da Cultura, no ano de 2018, no valor de R\$ 109.283,91, tendo como objetivo principal potencializar as suas ações em prol da preservação, pesquisa, difusão e manutenção das memórias coletivas e processos identitários da Região Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul através de três projetos expográficos temporários e um itinerante, visando a formação de novos públicos e estimulando o consumo por arte e conhecimento cultural.
- Projeto Plano Plurianual de Atividades: Documentação Museológica e Manutenção do Acervo do Museu Antropológico Diretor Pestana (PRONAC 192683): Aprovado pelo Ministério do Turismo, no ano de 2019, no valor de R\$ 274.502,43, tendo como objetivo principal a sistematização do espaço de guarda do acervo institucional que reúne o vulto de aproximadamente 30 mil objetos musealizados, promovendo a salvaguarda tanto documental quanto espacial dos bens culturais sob sua guarda, garantindo também infraestrutura necessária para intervenções pontuais em prol da melhor conservação dos bens culturais reunidos em quase seis décadas de existência do MADP.
- Projeto Prêmio Darcy Ribeiro - Plano Anual de Oficinas de Jogos no MADP: Aprovado pelo IBRAM, no ano de 2019, no valor de R\$ 10.000,00, tendo como objetivo principal a realização de oficinas e jogos.
- Projeto Museu Antropológico Diretor Pestana - 60 Anos de História: Aprovado pela Prefeitura Municipal de Ijuí – Lei Aldir Blanc, no ano de 2020, no valor de R\$ 10.000,00, tendo como objetivo principal a realização de um show musical para comemorar o aniversário de 60 anos do Museu Antropológico Diretor Pestana.
- Projeto Prêmio Darcy Ribeiro - Produção de Jogos Virtuais Educativos para o Museu Antropológico Diretor Pestana: Aprovado pelo IBRAM, no ano de 2021, no valor de R\$ 10.000,00, tendo como objetivo a produção de jogos virtuais a fim de dinamizar as visitas à exposição e ao site do Museu estimulando o interesse e reflexão sobre a história e cultura de Ijuí e região, bem como qualificar a infraestrutura do setor educativo do Museu.

205



FUNDAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E EDUCAÇÃO
DO NOROESTE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

- Projeto Difusão da memória social através da imprensa em Ijuí e Rio Grande do Sul: conservação do acervo de jornais e acesso eletrônico às publicações sobre a revolução farroupilha (1838-1840) e o cooperativismo regional (1973-1994): Aprovado pelo Pró-Cultura RS, FAC Patrimônio, no ano de 2021, no valor de R\$ 148.300,00, tendo como objetivo a aquisição de equipamentos para conservar o acervo de jornais custodiados pelo Museu Antropológico Diretor Pestana - MADP e a digitalização de parte do mesmo, a fim de garantir a conservação preventiva dos documentos originais de grande dimensão, por meio do acesso aos representantes digitais e sua descrição na internet.

No que se refere a realização de projetos expositivos de duração temporária e de educação museal, os mesmos têm expressiva relevância pelas temáticas ligadas à antropologia e contemporaneidade, como: indígena, imigração, ambiental, religiosidade, gênero e diversidade étnica e cultural.

Abaixo relacionamos algumas exposições/ações realizadas:

2017

Exposição de Longa Duração

A exposição de longa duração do MADP, completou 20 anos, em 2017, da inauguração do atual projeto expográfico que aborda aspectos históricos e culturais dos povos do período pré-missionário, do período missionário, dos povos indígenas atuais no Rio Grande do Sul e dos demais povos que colonizaram a região noroeste.

Exposições Temporárias

Exposição "Saberes e Sabores: Cana-de-açúcar". Período: 19/09/2016 a 10/03/2017.

Exposição "Da luta eu não fujo – As Trabalhadoras Rurais em Ijuí". Período: 06 a 31/03/2017.

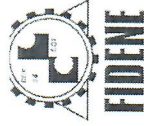
Exposição "Povos Indígenas – Identidades, Diversidade e Direitos". Período: 11/04 a 26/05/2017.

Exposição "Conhecer para Preservar: Doenças que Assola(ra)m a humanidade: micróbios, vetores e outras interações ecológicas". Período: 05/06 a 21/07/2017.

Exposição "Roda Cutia - Brincando em Diferentes Tempos". Período: junho a dezembro de 2017.

Exposição "Quilombos Rurais e o Gaúcho Negro". Período: 21/08 a 27/11/2017.

Res



FUNDAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E EDUCAÇÃO
DO NOROESTE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

Exposição "Pluralidade – Comunidades Indígenas no Noroeste do RS". Período: dezembro de 2017 a março de 2018.

Ações Educativas Culturais

Capacitação "Prática de ensino literário: ensino médio". Data: 08/03/2017

Oficina "Como pesquisar no Museu". Data: 23/03/2017

Oficina: "Trilha no Bosque do MADP e no Bosque dos Capuchinhos". Período: Março a julho de 2017

Palestra "Povos Indígenas - Identidade, diversidade e direitos". Data: 12/04/2017

"Semana especial em comemoração aos 56 anos do MADP". Período: 21 a 25/05/2017

Palestra "Quilombos rurais". Data: 21/08/2017

Primavera dos Museus - "Il Sarau Literário". Data: 24/09/20017

2018

Exposições Temporárias

Exposição. "Musicalidade: Expressão Universal do Caráter Regional". Período: 26/03 a 21/12/2018.

Exposição "Direito à Diferença – Povos Indígenas no Brasil". Período: 12/04 a 27/05/2018.

Exposição "Conhecer para Preservar: A Energia nos Sistemas Biológicos". Período: 05/06 a 13/07/2018.

Exposição. "Crenças e Superstições no imaginário sul-rio-grandense". Período: 13/08 a 30/09/2018.

Exposição "Rotulando o progresso: a embalagem em Ijuí". Período: 05/11/2018 a 15/02/2019.

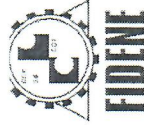
Ações Educativas Culturais

Oficina "Como pesquisar no Museu". Datas: 25/05 e 09/08/2018.

Palestra "A Fotossíntese na Evolução do Planeta Terra". Datas: 18 e 25/06/2018.

Palestra "As interações ecológicas e a energia nas teias alimentares". Data: 04/07/2018.

205



FUNDAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E EDUCAÇÃO
DO NOROESTE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

Oficina "Revista em Quadrinhos" – 3 oficinas.

Oficina "Brinquedo de Papel" – 10 oficinas.

Curso "História Social de Ijuí: Africanos e Caboclos". Data: 17/08/2018.

Palestra "Dia Nacional do Design". Data: 05/11/2018.

2019

Exposição de Longa Duração

Inauguração das melhorias realizadas através do Projeto "Adaptação do Espaço da Exposição de Longa Duração do Museu Antropológico Diretor Pestana com Vistas à Universalização do Acesso". Data: 03/04/2019.

Exposições Temporárias

Exposição "Éxodos – Retratos de Crianças - Sebastião Salgado". Período: 18/02 a 23/04/2019.

Exposição "A Trajetória dos Primeiros Habitantes do Rio Grande do Sul - Origens, descendentes e remanescentes". Período: 09/04 a 28/05/2019 e 12 a 20 de outubro na Expoljuí/FENADI

Exposição "O Rio Grande do Sul e as Bombas de Chimarrão - Expressões de Identidades Culturais". Período: 23/04 a 25/05/2019.

Exposição "Conhecer para Preservar - Desafios da Vida". Período: 05/06 a 12/07/2019

Exposição "Da Vinci 500 anos". Período: 06/08 a 30/09/2019 e 12 a 20 de outubro na Expoljuí/FENADI.

Exposição Fotográfica "Itinerante Pluralidade – Imigração no Noroeste do RS". Período: 01/10 a 18/11/2019.

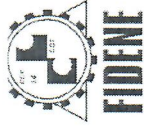
Exposição "1, 2, 3... e já: o lúdico na diversidade étnica sul-rio-grandense". Período: 03/09 a 20/12/2019.

Exposição "As faces do Design: 20 anos do Design UNIJUÍ". Período 19/11/2019 a 03/03/2020.

Ações Educativas Culturais

"1ª Noite Cultural do Museu". Data: 22/03/2019.

205

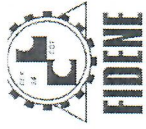


FUNDAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E EDUCAÇÃO
DO NOROESTE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

- "58º Aniversário do Museu Antropológico Diretor Pestana". Data: 25/05/ 2019.
- "II Recital no Museu". Data: 17/04/2019.
- "III Recital no Museu". Data: 27/07/2019.
- "IV Recital no Museu". Data: 30/11/2019.
- "IV Sarau no Museu e Primavera dos Museus". Data: 28/09/2019.
- Palestra "A Trajetória dos Primeiros Habitantes do Rio Grande do Sul". Data: 22/05/2019.
- Apresentação do Coral Guarani *Jeguata Pyau*. Data: 22/05/2019.
- Oficina "Como Pesquisar no Museu". Datas: 05/06 e 02/08/2019.
- Palestra "Rotulando o Progresso - A Embalagem em Ijuí". Período: 24/06/2019.
- Palestra "Efeitos de plantações florestais na diversidade taxonômica e filogenética de aves". Data: 24/06/2019.
- "Trilha no Bosque do MADP". Data: 25/06/2019.
- Palestras "Desafios da Vida". Período: Junho e Julho.
- Oficina "Maquetes como Material Pedagógico: pesquisa, produção e representação". Período: 27/06 e 14/08/2019.
- Palestra "Da Vinci 500 anos" e apresentação do Grupo de Canto Bel Vivere. Data: 06/08/2019.
- Oficinas de jogos de pátios e brincadeiras de origem indígena, africana e europeia. Data: setembro a novembro de 2019.
- Oficinas de Jogo da Onça, Jogo da Mancala e Jogo da Trilha. Período: setembro a novembro de 2019.
- Espetáculo "BUN", Cia Cadagay/Unijuí. Data: 24/09/2019.
- Palestra "Ludicidade Africana e Afro-Brasileira". Data: 18/11/2019.
- Palestra "20 anos do curso de Design Unijuí". Data: 19/11/ 2019.

2020

805



FUNDAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E EDUCAÇÃO
DO NOROESTE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

Exposição de Longa Duração

As atividades referentes à Exposição de Longa Duração do Museu em 2020, foram essencialmente de maneira *on-line* através de passeios virtuais em diferentes formatos e conteúdos produzidos para as redes sociais como forma de divulgação do espaço de visitação do MADP.

Exposições Temporárias

Exposição "Mulheres e poesias". Período: 04/03 a 30/04/2020.

Galeria Virtual "Além da Janela". Período: 04/07 a 13/09/2020.

Exposição Virtual "Diversidade Urbana". Período: 01/08/2020, ainda disponível para acesso.

Outras Atividades Culturais Virtuais

Aniversário do Museu Antropológico Diretor Pestana e 18ª Semana de Museus. Período: 18 a 25/05/2020.

Webinar "Povos indígenas e colonialidade: entre velamento e reminiscências". Data: 27/08/2020.

Manifesto "Xangrê Vive". Data: 22/08/2020.

Oficina no Museu "Jogo da Onça". Data 09/08/2020.

Galeria Virtual "Acervos Indígenas". Publicações no mês de agosto.

Galeria Virtual "Além da Janela", edição Terras Indígenas. Data: 15/08/2020.

Webinar "Patrimônio e Herança Cultural" - Dia Estadual do Patrimônio Cultural. Data: 17/08/2020.

Webinar "Povos indígenas e colonialidade: entre velamento e reminiscências" - Dia Estadual do Patrimônio Cultural. Data: 27/08/2020.

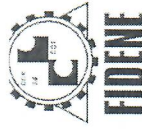
Passeio Virtual na Exposição de Longa Duração - 14ª Primavera dos Museus, com a Cia Cadagy Unijuí. Período: 21 a 27/09/2020.

"Recital de Primavera", 14ª Primavera dos Museus. Data: 27/09/2020.

Sala Virtual "História e Cultura", Fenadi Virtual. Período: 13 a 19/10/2020.

Minicurso "(Re) conhecendo Ijuí". Data: 03 e 10/11/2020.

205



FUNDAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E EDUCAÇÃO
DO NOROESTE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

Manifesto "Narrativas - Umbanda", Semana da Consciência Negra. Data: 16/11/2020.

Manifesto "Narrativas - Clamor e Luta", Semana da Consciência Negra. Data: 16/11/2020.

"Africanos e afro-brasileiros nas margens de(o) Rio Ijuhy". Data: 19/11/2020.

Webinar "Consciência Negra: uma construção histórica". Data: 19/11/2020.

Oficina no Museu "História da boneca Abayomi". Data: 21/11/2020.

Conteúdos virtuais explorados ao longo do ano de 2020: "Conta mais", "Acervos", "Extra, Extra", "Museu e Música", "Oficina no Museu".

2021

Exposição de Longa Duração

A Exposição de Longa Duração manteve-se fechada para visitas até o dia 03 de agosto de 2021, período em que foram disponibilizados nas mídias do Museu passeios virtuais. Após a reabertura, os protocolos sanitários de saúde e segurança de enfrentamento à COVID-19 foram reforçados, estando apenas a Exposição de Longa Duração e o espaço Ijuí Hoje abertos ao público.

Exposições Temporárias

Exposição Virtual "As Mulheres que estão no mapa". Período: 08/03 a 12/2021.

Webinar "Somos todas feministas"! Data: 18/03/2021

Exposição Virtual "A Ciência explica! Desmistificando..." Período: 01/06 a 28/07/2021

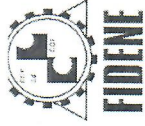
Exposição "Memória e Afeto". Período: 04/11 a 08/12/2021.

Exposição "Para além das Telas". Período: 08 a 20/12/2021

Ações Educativas Culturais

No ano de 2021, o trabalho nas redes virtuais explorou conteúdos que eram trabalhados de forma física, mas também procurou novos formatos de explorar as ferramentas e linguagem das redes sociais, atingindo um total de 146.970 alcance no facebook, 61.694 no instagram; quantos as visitas na página podemos ressaltar o número de 1.613 no facebook e 2.174 no instagram.

205



Show "Museu Antropológico Diretor Pestana – 60 anos de História". Data: 29/05/2021

Exposição "Salão Artístico Estudantil". Período: 17/06 a 15/07/2021

Conversas Virtuais nas Escolas "Diálogos". Período: Agosto a Setembro de 2021

Oficinas de Jogos no MADP. Data: Setembro de 2021

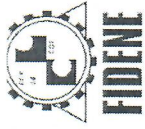
Dia Estadual do Patrimônio Cultural. "Visita Virtual pelo MADP". Período: 14 a 15 de agosto de 2021

Ação educativa online: "Nosso Acervo"; Ação educativa online: "Conta mais"; Ação educativa online: "Extra, extra"; Ação educativa online: "Dicionário de Conceitos"; Ação educativa online: "Narrativas"

Por fim, uma das referências de difusão da memória regional pelo Museu é o atendimento a pesquisas. Por muitos anos, desde que o acervo documental e museológico foi sendo reunido e organizado, principalmente, a partir de doações de indivíduos, famílias e instituições da comunidade de Ijuí e região Noroeste do Estado, o Museu atende pesquisadores, tanto na modalidade presencial na sala de pesquisa (local onde preserva sua biblioteca), quanto na modalidade a distância, através da página oficial do MADP na internet. Este atendimento abrange pesquisadores de diferentes localidades, até mesmo de outros estados e países, dada a relevância do patrimônio documental organizado e catalogado para acesso.

2.2 Descrição da realidade² onde a Organização da Sociedade Civil está inserida, demonstrando o nexo entre as realidade e as atividades previstas no Plano de Trabalho para obtenção do impacto social esperado.

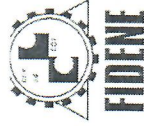
O Museu Antropológico Diretor Pestana, inserido em Ijuí e com abrangência na região noroeste do Rio Grande do Sul, ao longo de seus 61 anos de existência, se constituiu em um espaço de visitação e pesquisa reconhecido, atendendo não apenas a comunidade local e regional, mas também de outros estados e países. Além da Exposição de Longa Duração, Exposições Temporárias com temáticas de relevância são realizadas no decorrer do ano, bem como vários eventos culturais. Recebe aproximadamente 25 mil visitantes ao ano e realiza em torno de 500 pesquisas. O valor repassado ao Museu irá auxiliar em algumas despesas existentes no ano através da aquisição de material de



FUNDAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E EDUCAÇÃO
DO NOROESTE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

<p>consumo, aquisição de bens permanentes e também para subsidiar parte das despesas com energia elétrica e despesas com pessoal. Itens fundamentais e essenciais para a continuidade de forma ideal aos processos de guarda, manutenção, conservação e preservação de um acervo histórico.</p>
<p>2.3 Impacto Social esperado com a execução do serviço/programa/projeto</p> <p>Por meio da parceria com o Poder Público Municipal, além da continuidade aos processos culturais e museológicos já existentes, pretende-se realizar novas exposições temporárias e eventos no Museu, sendo que toda ação realizada neste sentido, necessita de pesquisas realizadas pela equipe, cujas fontes documentais estão preservadas sob custódia da instituição. A memória de Ijuí a partir do acervo é disseminada em diferentes atividades voltadas ao público, como forma de instigar a comunidade a valorizar o patrimônio cultural do município.</p>
<p><small>z Lei Federal nº 13.019/2014. Art. 22. Deverá constar do plano de trabalho de parcerias celebradas mediante termo de colaboração ou de fomento: I - descrição da realidade que será objeto da parceria, devendo ser demonstrado o nexo entre essa realidade e as atividades ou projetos e metas a serem atingidas;</small></p>
<p>3. DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE/PROJETO (serviço, programa ou projeto)</p>
<p>3.1 Objeto da parceria</p> <p>O presente Projeto tem como objeto, o custeio de despesas com a guarda, manutenção, conservação, preservação e gerenciamento do arquivo documental que integra o acervo da entidade, e com o pagamento dos salários e encargos sociais da equipe de trabalho no arquivo Ijuí.</p>
<p>3.1.1 ATIVIDADE OU PROJETO A SER DESENVOLVIDO</p> <p><u>Exposições Temporárias:</u></p> <p>Exposição Temporária “Território é Vida: Povos Indígenas no Brasil”</p> <p>Exposição Temporária “Conhecer para preservar - Crise Climática”</p> <p>Exposição Temporária “Pluralidade: afro-brasileiros no noroeste do Rio Grande do Sul”</p>

205



Exposição Temporária "Arte & Poesia"

Exposição Temporária "Memória e Afeto"

Exposição Temporária "Feito à mão"

Exposição Itinerante:

"História política-administrativa de Ijuí": A Exposição prevista para circular por alguns pontos da cidade, como o Campus UNIJUI, será produzida a partir da documentação preservada pelo Museu, com o objetivo de difundir o acervo preservado na instituição, bem como o conhecimento e reconhecimento sobre a história da comunidade no qual estamos inseridos. Para a composição da Exposição será necessária a pesquisa e a reprodução de documentos que apresentem os pontos da narrativa proposta, gerando como produto e resultado 30 totens triedro em pvc que irão percorrer espaços de Ijuí.

Atividades Virtuais:

Conversas Virtuais: As conversas são desenvolvimento no Museu, como forma de ampliar as relações com as escolas que tenham interesse em levar os assuntos trabalhados em exposição do Museu até as suas instituições, no formato online. Para isso a equipe do MADP, por meio de agenda de acordo com as demandas específicas sobre as atividades, realiza a organização e mediação das conversas solicitadas nos diferentes meses do ano.

Eventos:

Domingo no Museu: Abertura do Museu de forma gratuita, para a visitação da comunidade nos espaços expositivos. Pretende-se explorar a ocupação do Museu como um todo, promovendo uma integração com a comunidade também de forma externa, com intervenções artísticas, distribuição de pipoca e instalação de brinquedos infláveis para a permanência do público nos espaços da instituição.

Para que as ações previstas aconteçam, será necessário aquisição de material de consumo, material permanente para além das despesas com pessoal e conta de energia elétrica.

3.2 Justificativa

É inquestionável a importância da preservação e difusão do Patrimônio documental do Município de Ijuí e Região, através do acesso à informação e ações educativas voltadas à comunidade para promoção da memória cultural que faz parte do desenvolvimento do Noroeste do

205



**FUNDAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E EDUCAÇÃO
DO NOROESTE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL**

FIDENE

Rio Grande do Sul. Portanto, o repasse previsto no valor de R\$ 120.000,00 se justifica uma vez que a FIDENE, através do Museu Antropológico Diretor Pestana, mantém um acervo de valor histórico gerado em Ijuí que conta a trajetória municipal para várias gerações, por meio de atividades de conservação, acesso às fontes documentais por pesquisadores e ações educativas e culturais, que inclui as exposições. Dentre as despesas previstas neste plano de trabalho para viabilizar as atividades estão: aquisição de material de consumo, aquisição de bens permanentes, como também parte do custo com energia elétrica e pessoal. Deste modo, a guarda, a preservação, a manutenção, a conservação e a divulgação da documentação preservada viabilizará a proposta que a instituição mantém ao longo dos anos, que é a valorização do patrimônio e identidade cultural de Ijuí e Noroeste do Rio Grande do Sul.

3.3 Público-alvo

O Museu Antropológico Diretor Pestana recebe todos os tipos de público, mas o maior número são alunos, professores e pesquisadores.

3.4 Período de execução

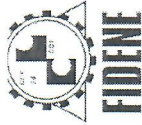
12 meses - 1 ano (janeiro a dezembro de 2022)

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivos gerais

Realizar a manutenção, preservação e divulgação dos documentos e acervo que compõem o Museu Antropológico Diretor Pestana, sejam eles de valor permanente ou histórico, referentes à história de Ijuí e região sob custódia do MADP, como garantia do direito à informação e à memória e a produção do conhecimento. Através do subsídio das respectivas despesas necessárias para execução do projeto.

205



FUNDAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E EDUCAÇÃO
DO NOROESTE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

4.2 Objetivos específicos

Preservação do patrimônio documental que representa a memória de Ijuí
Difusão da memória de Ijuí e região Noroeste: Realização da exposição "História Política Administrativa de Ijuí"
Plano de Comunicação

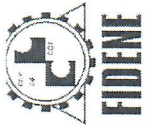
5. RESULTADOS ESPERADOS

Dar continuidade aos processos já existentes, oportunizando assim cada vez mais principalmente para a comunidade local, cultura, informação e até mesmo lazer, sendo que por diversas vezes o MADP realiza programações com o intuito de receber toda a família, que se desloca até o nosso Museu para passar momentos agradáveis prestigiando a história e cultura de nossa história e região.

6. OBJETIVOS, METAS (quali/quantitativas), AÇÕES, PRAZOS, RESULTADOS E INDICADORES DE RESULTADO.

OBJETIVOS (Gerais e específicos)	META ³	AÇÕES	PRAZOS (início/término)	RESULTADO ESPERADO	INDICADORES DE RESULTADO (Parâmetros de verificação quanto ao cumprimento da meta)
Preservação do patrimônio documental que representa a memória de Ijuí	Meta 01: Manutenção do acervo do MADP	Processamento técnico: classificação, higienização do arquivo/acervo do MADP	Mês 01 ao mês 12	Conservação de documentos que integram o acervo	Relatório fotográfico do acervo do MADP
Difusão da memória de Ijuí e região Noroeste	Meta 02: Promover o acesso a informação documental, ações	Atendimento a pesquisa ao arquivo/acervo do MADP relacionadas ao município de Ijuí	Mês 01 ao mês 12	Atender a comunidade permitindo	Relatório fotográfico

25



FUNDAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E EDUCAÇÃO
DO NOROESTE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

	educativas e culturais à comunidade ijuiense				acesso a pesquisas nos documentos históricos do município de Ijuí	
		Realização de exposições e eventos no Museu	Mês 01 ao 12		Realização de exposições e eventos no MADP visando atingir pessoas da comunidade	Relatório fotográfico Estatística através de lista de presenças
Plano de Comunicação	Meta 03: Popularização do arquivo/acervo do MADP	Divulgação do projeto	Mês 01 ao mês 12		Confecção de folders para ser distribuído aos visitantes / pesquisadores Banner online Postagens nas redes sociais do MADP	Material impresso

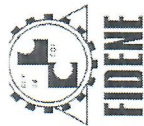
3 A meta nasce do objetivo. É a definição daquilo que se pretende atingir de forma clara, objetiva e mensurável; Metas quantitativas e qualitativas. Ideal que o planejamento da parceria ocorra de forma a controlar o andamento e execução da execução da parceria (objetivos, metas e ações).

4 Definição de meios de avaliação das metas; ferramenta métrica de gestão; verificação se os resultados esperados estão sendo atingidos como foi planejado. Lei nº 13.019/2014, Art.22, inciso IV, Art.22 (...) IV - definição dos parâmetros a serem utilizados para a aferição do cumprimento das metas.

7. DESCRIÇÃO E FORMAS DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU PROJETOS

Para dar continuidade às atividades relacionadas bem como ao cumprimento das metas do Projeto proposto, para além das despesas com pessoal e energia elétrica, será necessário também a aquisição de alguns itens de material de consumo e permanente conforme planilha em

205



FUNDAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E EDUCAÇÃO
DO NOROESTE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

anexo.

5 Lei Federal nº 13.019/2014, Art. 22. Deverá constar do plano de trabalho de parcerias celebradas mediante termo de colaboração ou de fomento: II - descrição de (...) atividades ou projetos a serem executados;

III - forma de execução das atividades ou dos projetos e de cumprimento das metas a eles atreladas;

8. METODOLOGIA

Meta 1: Higienização dos documentos e do ambiente de armazenamento do acervo do MADP: esta etapa será executada por alguns colaboradores do MADP que realizam esta atividade. A aquisição de alguns itens se fazem necessário, material de consumo: luvas descartáveis, álcool gel, álcool líquido, balde, pano e flanela para limpeza, caneta esferográfica, lápis 6B, papel A4, cartucho para impressora e aquisição de material permanente: computadores.

Meta 2: Realização de exposições e eventos no MADP: Para execução da etapa alguns colaboradores do MADP precisam se envolver exclusivamente nesta atividade, também está previsto aquisição de alguns itens de material de consumo: borracha, luvas de algodão e confecção de tótems triedro para exposição

Meta 3: Divulgação do projeto: para realização desta etapa, também se fará necessário envolvimento de colaboradores do MADP, sendo que a divulgação do projeto se dará da seguinte forma: através da confecção de folders, banner online no site do MADP e através de postagens nas redes sociais do MADP

Todas as etapas preveem despesas com pessoal da instituição (colaboradores) e as etapas 1 e 2 gastos com energia elétrica (rateio).

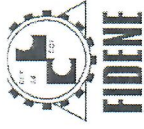
9. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO DA OSC

Planilha em anexo

Mês	Meta	Valor (R\$)
-----	------	-------------

205

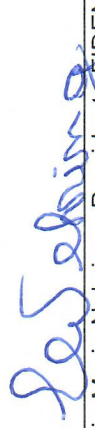





FUNDAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E EDUCAÇÃO
DO NOROESTE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

--	--

10. PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS
10.1 Detalhamento das receitas previstas para a parceria
Planilha em anexo
10.2 Detalhamento das despesas (aplicação dos recursos da parceria) necessárias à execução do objeto
Planilha em anexo
10.2.1 Despesas de pessoal
Planilha em anexo

11. DECLARAÇÃO
Na qualidade de representante legal da organização da sociedade civil proponente, declaro, para os devidos fins, sob as penas da lei, que INEXISTE qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o Tesouro Municipal ou qualquer outro órgão ou entidade da Administração Pública Municipal que impeça a celebração da Parceria na forma deste Plano de Trabalho. Pede deferimento.
Ijuí/RS, 03 de janeiro de 2022.
 Cátia Maria Nehring - Presidente FIDENE  Presidente da FIDENE